LEGENDA:

- PRZEWÓD INSTALACJI CHŁÓD. AGREGATY CHŁODZENIE - ZASILANIE
- PRZEWÓD INSTALACJI CHŁÓD. AGREGATY CHŁODZENIE - POWRÓT
- AGREGAT CHŁODNICZY — C: 72 kW, H: - kW
- PRZEWÓD INSTALACJI CHŁODNICZA - ZASILANIE
- PRZEWÓD INSTALACJI CHŁODNICZA - POWRÓT
- PION INSTALACJI CHŁODZENIA Z POMP CIEPŁA
- PION INSTALACJI CHŁODZENIA Z AGREGATU
- JEDNOSTKI WEWNĘTRZNE:
  - ŚCIENNE
  - KASETONOWEJ

UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu.

Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: SANITARNA

FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

DATA: 11 - 2017 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT ARCHI STUDIO
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Adam Bajena	MAZ/000237/PWOS/12	
		art. 12a ust.1a ustawy z dnia 15 grudnia	
OPRACOWANE:	mgr inż. Adam Siuda		
	mgr inż. Renata Popiel		
	inż. Paweł Szwarc		
	inż. Piotr Dymerski		
	inż. Joanna Krasa		
SPRAWDZIŁ:	inż. Remigiusz Sylwestrzak	St-459/85	
		art. 12a ust.1a ustawy z dnia 15 grudnia	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU: RZUT

TREŚĆ RYSUNKU: RZUT INSTALACJI KLIMATYZACJI - POZIOM 04

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS - 115 - PW - IS - K - R - 04

REWIZJA: 00