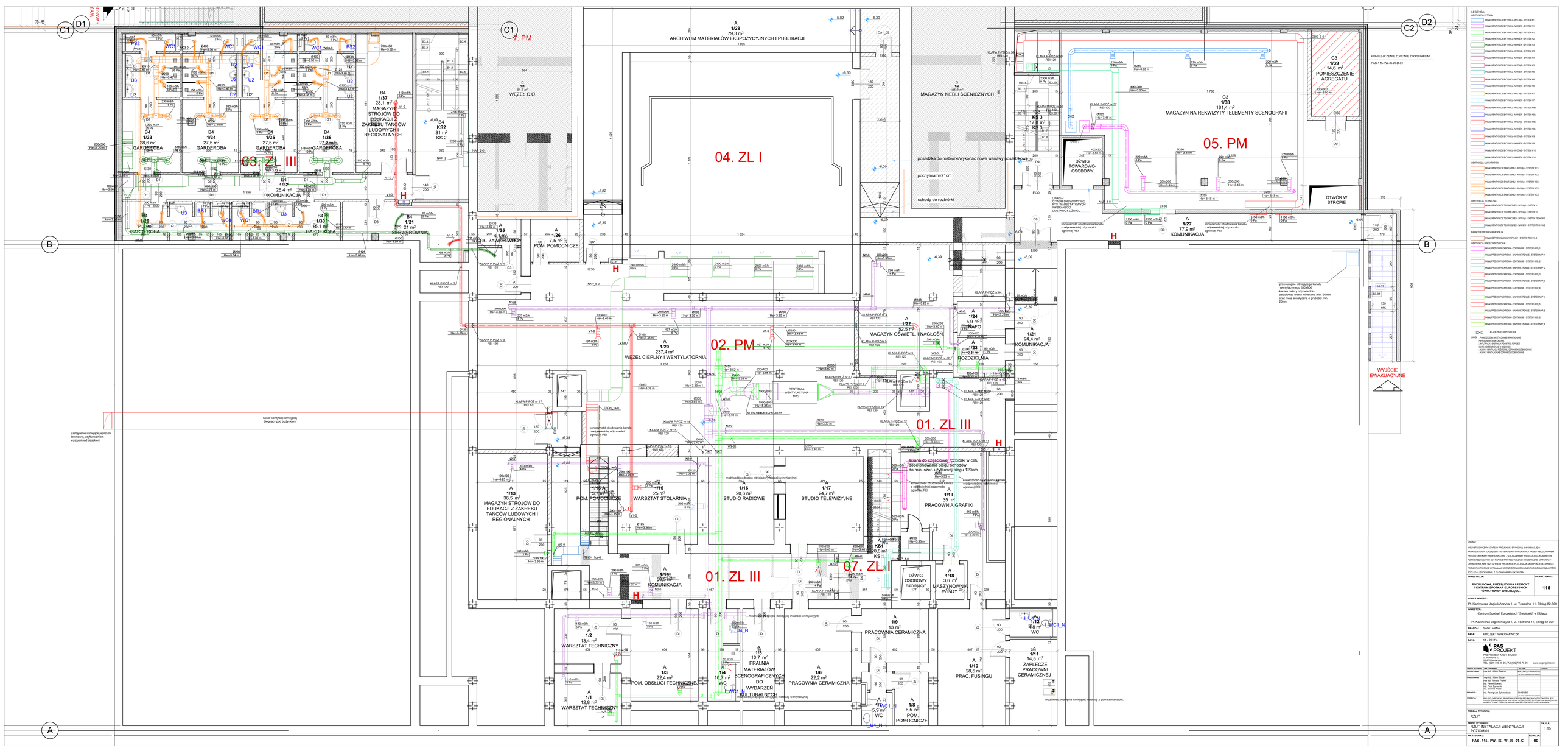

03. ZL III
04. ZL I
05. PM
02. PM
01. ZL III
01. ZL III
07. ZL I
B4 1/37 28,1 m² MAGAZYN STROJÓW DO EDUKACJI Z ZAKRESU TAŃCÓW LUDOWYCH I REGIONALNYCH
B4 1/33 28,6 m² GARDEROBA
B4 1/34 27,5 m² GARDEROBA
B4 1/35 27,5 m² GARDEROBA
B4 1/36 27,5 m² GARDEROBA
B4 1/32 26,4 m² KOMUNIKACJA
B4 1/29 14,3 m² GARDEROBA
B4 1/30 15,1 m² GARDEROBA
B4 1/31 21 m² SERWEROWNIA
A 1/28 79,3 m² ARCHIWUM MATERIAŁÓW EKSPOZYCYJNYCH I PUBLIKACJI
D 1/1 101,2 m² WĘZEŁ C.O.
D 1/2 101,2 m² MAGAZYN MEBLI SCENICZNYCH
C3 1/39 14,6 m² POMIESZCZENIE AGREGATU
C3 1/38 161,4 m² MAGAZYN NA REKWIZYTY I ELEMENTY SCENOGRAFII
KS 3 17,8 m² KS 3
A 1/27 77,9 m² KOMUNIKACJA
OTWÓR W STROPIE
WYJŚCIE EWAKUACYJNE
A 1/25 4,1 m² GŁ. ZAWÓR WODY
A 1/26 7,5 m² POM. POMOCNICZE
A 1/22 52,5 m² MAGAZYN OŚWIETLI I NAGŁOŚN.
A 1/24 5,9 m² TRAFO
A 1/23 12,7 m² ROZDZIELNIA
A 1/21 24,4 m² KOMUNIKACJA
A 1/20 237,4 m² WĘZEŁ CIEPLNY I WENTYLATORNIA
CENTRALA WENTYLACYJNA NANO
A 1/13 36,5 m² MAGAZYN STROJÓW DO EDUKACJI Z ZAKRESU TAŃCÓW LUDOWYCH I REGIONALNYCH
A 1/15 25 m² WARSZTAT STOLARNIA
A 1/16 20,6 m² STUDIO RADIOWE
A 1/17 24,7 m² STUDIO TELEWIZYJNE
A 1/19 35 m² PRACOWNIA GRAFIKI
A 1/18 3,6 m² MASZYNOWNIA WINDY
A 1/14 10,7 m² POM. POMOCNICZE
A 1/14 10,7 m² POM. OBSŁUGI TECHNICZNEJ
A 1/2 13,4 m² WARSZTAT TECHNICZNY
A 1/1 12,8 m² WARSZTAT TECHNICZNY
A 1/5 10,7 m² PRALNIA MATERIAŁÓW SCENOGRAFICZNYCH DO WYDARZEŃ KULTURALNYCH
A 1/6 22,2 m² PRACOWNIA CERAMICZNA
A 1/9 13 m² PRACOWNIA CERAMICZNA
A 1/10 28,5 m² PRAC. FUSINGU
A 1/11 14,5 m² ZAPLECZE PRACOWNI CERAMICZNEJ
A 1/12 4,8 m² WC
A 1/7 5,9 m² WC
A 1/8 6,5 m² POM. POMOCNICZE
KS1 20,8 m² KS1
DŹWIG TOWAROWO-OSOBOWY
DŹWIG OSOBOWY /istniejący/
posadzka do rozbiórki/wykonać nowe warstwy posadzkowe
pochylnia h=21cm
schody do rozbiórki
ściana do częściowej rozbiórki w celu dobetonowania biegu schodów do min. szer. użytkowej biegu 120cm
konieczność obudowania kanału o odpowiedniej odporności ogniowej REI
możliwość podpięcia istniejącej instalacji wentylacyjnej
możliwość podpięcia istniejącej instalacji z pom sanitarnego.
kanał wentylacji istniejącej biegnący pod budynkiem
Zastąpienie istniejącej wyrzutni lenerowej, usytuowaniem wyrzutni nad dachem
- przesunięcie istniejącego kanału wentylacyjnego 630x800
- kanała należy odpowiednio zabezpieczyć wełną mineralną min. 60mm oraz małą aluminą o grubości min. 20mm
POMIESZCZENIE ZGODNIE Z RYSUNKIEM PAS-115-PW-IS-W-D-01
LEGENDA:
WENTYLACJA BYTOWA
WENTYLACJA SANITARNA
WENTYLACJA TECHNICZNA
KANAŁ CZERPNIOWO-WYWIEWNY SPIRALNY
WENTYLACJA PRZECIWPOŻAROWA
UWAGI:
1. WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE, STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z DOŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I WIZERUNKOWE, MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI OŚ/INWESTORA
2. PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAŁA SPRZĘDZENIOWA DOKUMENTACJĘ ZAMIENNĄ LUB POWŁOKA UZGODNIONĄ Z OŚ/OWNYM PROJEKTANTEM
INWESTYCJA: NR PROJEKTU: 115
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "SWIATOWID" W ELBLĄGU.
ADRES INWEST.: Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300
INWESTOR: Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300
BRANŻA: SANITARNA
FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY
DATA: 11 - 2021
PAS PROJEKT
Pasz PROJEKT Artem Studio
ul. Pierniowa 5
82-300 Elbląg
TEL. (055) 730-26-25, FAX (022)739-79-06 www.paszprojekt.com
OBIEKTU AUTORSKI | IMIĘ I NAZWISKO | NR UPR. | PODPIS
PROJEKTOWAŁ: Inż. Adam Bajena | WKP/0332/POOP/09/12
SPRAWDZIŁ: Inż. Adam Skuza | -
Inż. Mgr Tomasz Pupek | -
Inż. Paweł Szlosek | -
Inż. Jakub Kowalski | -
Inż. Andrzej Krasa | -
WYMAGA: Inż. Remigiusz Sysiewicz | 39-4535/85
Inż. Andrzej Krasa | 39-4535/85
UWAGA: KAŻDY CZĘŚCIOWO PRZEDRUK PROJEKTU WYMAGA PISEMNEJ ZGODY PROJEKTANTA NADZORUJĄCEGO AUTORSKIEGO. KOPIOWANIE I PRZEKAZYWANIE OSOBOM TRZECIM BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORA GROZI ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ KARNĄ I CYWILNĄ.
RODZAJ RYSUNKU: RZUT
TREŚĆ RYSUNKU: RZUT INSTALACJI WENTYLACJI POZIOM 01
SKALA: 1:50
NR RYSUNKU: PAS - 115 - PW - IS - W - R - 01- C
REWIZJA: 00