JEDNOSTKA PROJEKTOWA

PAS PROJEKT SP. Z O.O.

ul. Plantowa 5;
05-830 ,Nadarzyn

TEI: (022) 739-90-25,FAX: (022)739-79-06
www.pasprojekt.com

NAZWA INWESTYCJI / BUDOWY	**ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.**	
	nr kat.	etap projektu
FAZA OPRACOWANIA	115	**PROJEKT BUDOWLANY**

TOM II ROZDZIAŁ 2
PROJEKT KONSTRUKCYJNY

ADRES INWESTYCJI / BUDOWY	Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300
NR EWIDENCYJNY DZIAŁKI	424/1, 424/2, 424/3, 424/4
INWESTOR :	Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu, Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

DATA OPRACOWANIA	07 - 2016 r.

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

PAS PROJEKT SP. Z O.O.

ul. Plantowa 5;
05-830 ,Nadarzyn

TEI: (022) 739-90-25,FAX: (022)739-79-06
www.pasprojekt.com

NAZWA INWESTYCJI / BUDOWY	**ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.**	
	nr kat.	etap projektu
FAZA OPRACOWANIA	115	**PROJEKT BUDOWLANY**

TOM II ROZDZIAŁ 2
PROJEKT KONSTRUKCJI

- OPIS

ADRES INWESTYCJI / BUDOWY	Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300
NR EWIDENCYJNY DZIAŁKI	424/1, 424/2, 424/3, 424/4
INWESTOR :	Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu, Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

DATA OPRACOWANIA	07 - 2016 r.

OPIS KONSTRUKCJI

Spis treści

1. Podstawa opracowania 3

2. Dane ogólne 3

3. Opis warunków gruntowych 3

4. Opis rozwiązań konstrukcyjnych 3

4.1 Stropy 3

4.2 Słupy i filarki żelbetowe 4

4.3 Ściany zewnętrzne 4

4.4 Ściany wewnętrzne 4

4.5 Klatki schodowe - komunikacja pionowa 5

4.6 Szyby windowe 5

4.7 Fundament 5

4.8 Sztywność przestrzenna budynku 5

5. Obliczenia 6

5.1 Wyciąg z obliczeń statycznych budynku B 6

5.2 Wyciąg z obliczeń statycznych części D 16

6. Uprawnienia i Izby projektantów 23

7. Część Rysunkowa 29

1. Podstawa opracowania

Niniejszy projekt opracowano na podstawie:
- Projektu budowlanego architektonicznego opracowanego przez f-mę „PasProjekt” w zakresie budowlanym;
- Warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (aktualne na dzień sporządzenia projektu);
- Norm z zakresu projektowania konstrukcji budowlanych;
- Badań geologicznych;

2. Dane ogólne

Nazwa obiektu:
Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu

Adres działki:
pl. K. Jagiellończyka 1,
82-300 Elbląg

Inwestor:
Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”
pl. K. Jagiellończyka 1,
82-300 Elbląg

3. Opis warunków gruntowych

Proste warunki gruntowo-wodne oraz II kategoria geotechniczna.

4. Opis rozwiązań konstrukcyjnych

4.1 Stropy

Stropy zaprojektowano jako płytowo – żebrowe. Płyty o grubości 20cm w oparte na podciągach żelbetowych. Jednostkowy ciężar płyty wynoszący ponad 5.00 kN/m^2 w zestawieniu z izolacjami akustycznymi zapewnia odpowiedni komfort akustyczny w pomieszczeniach.
W obliczeniach uwzględniono obciążenie od ścianek działowych stawianych w dowolnym miejscu na stropie.
Schematem statycznym jest płyta podparta liniowo na ścianach oraz żebrach. Płyty posiadają również części wspornikowe.
Wszystkie stropy obwodowe otoczone belką brzegową stanowiącą jednocześnie nadproże okienne.

Stropodachy

Stropodachy zaprojektowano jako monolityczne, żelbetowe płyty o grubości 20cm nad całą częścią C.
Część A poza stropodachem monolitycznym, posiada na części nad teatrem przekrycie z prefabrykowanych płyt sprężanych SP26.5/10/R60 (dobrano z katalogu „Prefabet") o dł. 11,70m opartych na podciągach monolitycznych.

4.2 Słupy i filarki żelbetowe

Słupy i filarki stanowiące konstrukcję wsporczą dla żeber zaprojektowano z betonu B30 (C25/30), przekrój słupów i filarków zróżnicowany.

4.3 Ściany zewnętrzne

Budynek posiada konstrukcję szkieletową z wykorzystaniem ścian obudowy klatek schodowych i niektórych wewnętrznych i zewnętrznych ścian jako podpór przenoszących obciążenia pionowe i poziome. Ściany kondygnacji poniżej poziomu 0,00 zaprojektowano jako żelbetowe, monolityczne. Ściany stanowiące podział części budynku na całej wysokości żelbetowe, monolityczne gr 24cm.
Ściany kondygnacji nadziemnych zaprojektowano z Porothermu P+W grubości 25 cm o minimalnej wytrzymałości na ściskanie f_b=15MPa. Ściany te murowane są na zaprawie cementowo – wapiennej klasy M5.
Maksymalny ciężar elementów ściany zewnętrznej z Porothermu P+W nie może przekraczać 14kN/m^3. Pierwszą warstwę ściany murowanej na stropie należy układać na warstwie materiału przeciwdziałającemu powiązaniu ścianki ze stropem np. na warstwie papy. U góry ściany murowane również nie są łączone ze stropem (dylatacja min. 2cm). Pozostawiona szczelinę zapełnić materiałem ściśliwym i sprężystym w celu umożliwienia swobodnych ugięć górnego stropu. Ściany wykonywać nie wcześniej niż po zakończeniu stanu surowego całego budynku. Ściany -0) nie mniej niż co dwie spoiny i nie rzadziej niż co 90cm.
W ścianach murowanych przyjęto nadproża prefabrykowane systemowe lub typu „L19" lokalnie w miejscach gdzie montaż nadproży prefabrykowanych jest niemożliwy zastosuje się nadproża monolityczne wylewane razem z płytą stropową (np. okna narożne) uwaga te nadproża są oddylatowne od słupa.

4.4 Ściany wewnętrzne

W budynku występują następujące rodzaje ścian wewnętrznych.
Żelbetowe, zaprojektowane jako ściany grubości 15cm i 24cm – obudowa klatek schodowych, ściany przy dylatacyjne, ściany zewnętrzne kondygnacji podziemnej, beton C25/C30.
Elementy ścian murowanych muszą posiadać wytrzymałość na ściskanie f_b=15MPa. Ściany te murowane są na zaprawie cementowo – wapiennej klasy M10. Maksymalny ciężar elementów ściany wewnętrznej nie może przekraczać 14kN/m^3.
Pierwszą warstwę ściany murowanej na stropie należy układać na warstwie materiału przeciwdziałającemu powiązaniu ścianki ze stropem np. na warstwie papy. U góry ściany murowane również nie są łączone ze stropem. Pozostawiona szczelinę zapełnić materiałem ściśliwym i sprężystym w celu umożliwienia swobodnych ugięć górnego stropu. Ściany wykonywać nie

wcześniej niż po zakończeniu stanu surowego całego budynku. Ściany należy zbroić dwoma prętami #6 lub bednarką (stal A-0) nie mniej niż co drugą spoinę poziomą i nie rzadziej niż co 90cm.
W ścianach murowanych przyjęto nadproża prefabrykowane systemowe lub typu „L19", lokalnie w miejscach gdzie montaż nadproży prefabrykowanych jest niemożliwy zastosuje się nadproża monolityczne wylewane razem z płytą stropową (np. otwory drzwiowe przy słupie) uwaga te nadproża są oddylatowne od słupa.

4.5 Klatki schodowe - komunikacja pionowa

Elementy żelbetowe komunikacji pionowej - biegi schodowe, płyty i podesty wykonane będą na mokro w deskowaniach przestawnych. Płyty schodów zaprojektowano jako podparte obwodowo na ścianach obudowy klatki schodowej. Grubość elementów żelbetowych schodów 16cm, beton B30.

4.6 Szyby windowe

Szyby windowe zaprojektowano jako żelbetowe o grubościach ścianek 15cm, beton C25/C30 szyby windowe stanowią oparcie dla reszty konstrukcji. Geometria szybu windy i rozmieszczenie otworów montażowych przed przystąpieniem do wykonywania musi być potwierdzona przez wykonawcę u dostawcy dźwigu.

4.7 Fundament

Fundament bezpośrednie, stopy I ławy fundamentowe posadowione na warstwie chudego betonu B10 . wymiarowanie fundamentów w projekcie wykonawczym. Izolacja pozioma powłokowa np. Preprufe 300R. W miejscach przerw roboczych, w stykach ścian z płytą fundamentową taśmy bentonitowe.

4.8 Sztywność przestrzenna budynku

Geometryczną niezmienność i sztywność poprzeczną budynku zapewniają sztywne ramy żelbetowe oraz trzony obudowy klatek schodowych.
Proponowane rozwiązanie części dobudowywanych części budynku teatru w bardzo niewielkim stopniu ingeruje w istniejącą konstrukcję. Istniejący budynek będzie całkowicie oddylatowany od wpływów konstrukcji nowych części.

5. Obliczenia

Obliczenia wykonano programem „Robot" w oparciu o aktualne normy i przepisy oraz aktualne eurokody.

Normy związane
PN-82/B-02000 - Obciążenia budowli.
Zasady ustalania wartości.
PN-82/B-02001 - Obciążenia budowli. Obciążenia stałe.
PN-82/B-02003 Obciążenia budowli. Obciążenia zmienne technologiczne .Podstawowe obciążenia technologiczne i montażowe.
PN-82/B-02004 - Obciążenia budowli. Obciążenia zmienne technologiczne. Obciążenia pojazdami.
PN-88/B-02014 - Obciążenia budowli. Obciążeniem gruntem.
PN-92/B-02010 - Obciążenia w obliczeniach statycznych.
Obciążenia śniegiem.
PN-77/B-02011 - Obciążenia w obliczeniach statycznych.
Obciążenia wiatrem.
PN-81/B-03020 - Grunty budowlane. Posadowienie bezpośrednie budowli.
Obliczenia statyczne i projektowanie.
PN-90/B-03200 - Konstrukcje stalowe. Obliczenia statyczne i projektowanie.
PN-B-03264 -1999 Konstrukcje betonowe, żelbetowe i sprężone. Obliczenia statyczne i projektowanie.

Obciążenia
- obciążenia stałe wg. PN-82/B-02001,
- obciążenia klimatyczne - wiatr I strefa,
- obciążenia klimatyczne - śnieg II strefa,
- obciążenia użytkowe według opisu technicznego,
- obciążenie gruntem zgodnie z PN-88/B-02014 i PN-83/B-03010.

5.1 Wyciąg z obliczeń statycznych budynku B

Tabela obciążeń

Przypadek	Typ obciążenia	Lista					
1:CW	ciężar własny	73 75do85 87do89 93do96 98do102	Cała konstrukcja	- Z	Wsp=1	MEMO :	
2:Posadzki	(ES) jednorodne	73	PX=0	0	PY=0	PZ=-2,30	nierzutowane

3:Zastępcze od SD	(ES) jednorodne	73	PX=0	0	PY=0	PZ=-1,50	nierzutowane
4:Użytkowe	(ES) jednorodne	73	PX=0	0	PY=0	PZ=-4,0	nierzutowane

Tabela kombinacji

Kombinacja	Nazwa	Typ analizy	Typ kombinacji	Natura przypadku	Definicja
5 (K)	SGN/1=1*1.35 + 2*1.35 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+(3+4)*1.05
6 (K)	SGN/2=1*1.35 + 2*1.35 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+3*1.05
7 (K)	SGN/3=1*1.35 + 2*1.35 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+4*1.05
8 (K)	SGN/4=1*1.35 + 2*1.35	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35
9 (K)	SGN/5=1*1.35 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.35+2*1.00+(3+4)*1.05
10 (K)	SGN/6=1*1.35 + 2*1.00 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.35+2*1.00+3*1.05
11 (K)	SGN/7=1*1.35 + 2*1.00 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.35+2*1.00+4*1.05
12 (K)	SGN/8=1*1.35 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.35+2*1.00

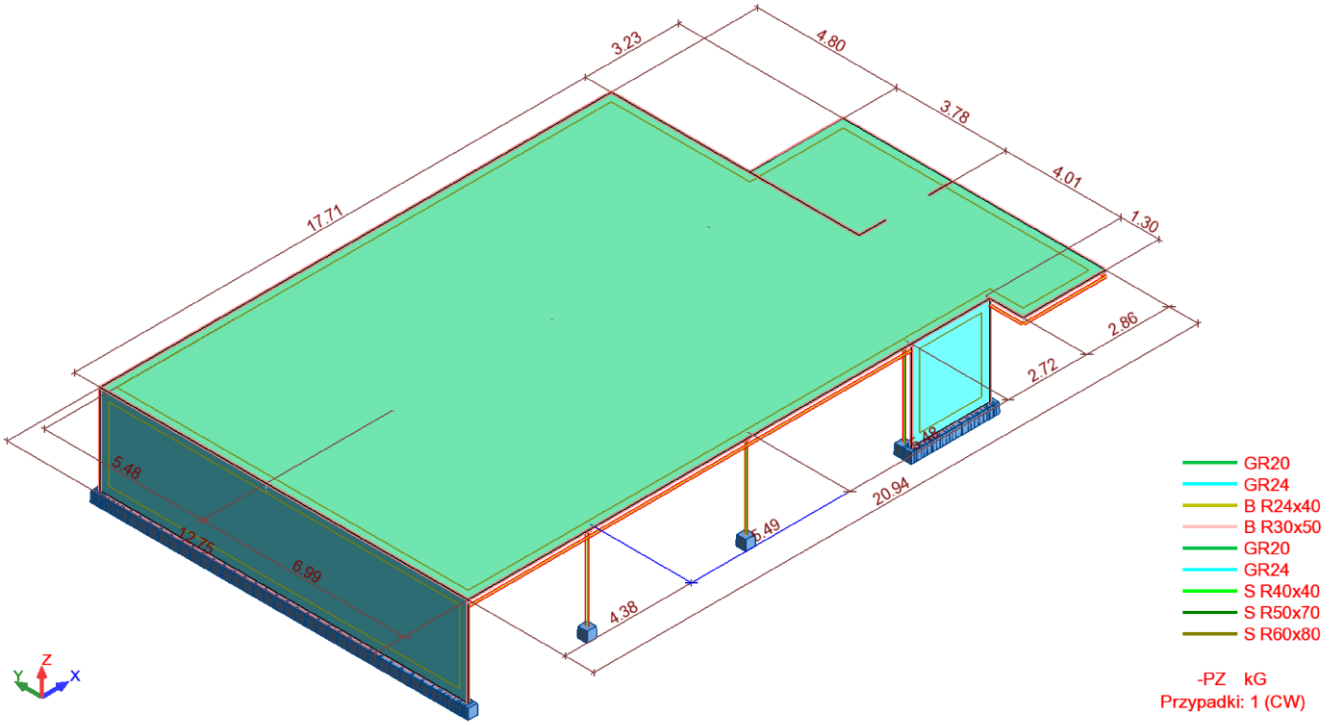
13 (K)	SGN/9=1*1.00 + 2*1.35 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.35+(3+4)*1.05
14 (K)	SGN/10=1*1.00 + 2*1.35 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.35+3*1.05
15 (K)	SGN/11=1*1.00 + 2*1.35 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.35+4*1.05
16 (K)	SGN/12=1*1.00 + 2*1.35	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.35
17 (K)	SGN/13=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+(3+4)*1.05
18 (K)	SGN/14=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.05
19 (K)	SGN/15=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+4*1.05
20 (K)	SGN/16=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00
21 (K)	SGN/17=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.50+4*1.05
22 (K)	SGN/18=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.50
23 (K)	SGN/19=1*1.15 + 2*1.15	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15
24 (K)	SGN/20=1*1.15 + 2*1.00 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.15+2*1.00+3*1.50+4*1.05

25 (K)	SGN/21=1*1.15 + 2*1.00 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.15+2*1.00+3*1.50
26 (K)	SGN/22=1*1.15 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.15+2*1.00
27 (K)	SGN/23=1*1.00 + 2*1.15 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.15+3*1.50+4*1.05
28 (K)	SGN/24=1*1.00 + 2*1.15 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.15+3*1.50
29 (K)	SGN/25=1*1.00 + 2*1.15	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.15
30 (K)	SGN/26=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.50+4*1.05
31 (K)	SGN/27=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.50
32 (K)	SGN/28=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00
33 (K)	SGN/29=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.05+4*1.50
34 (K)	SGN/30=1*1.15 + 2*1.15 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+4*1.50
35 (K)	SGN/31=1*1.15 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.15+2*1.00+3*1.05+4*1.50
36 (K)	SGN/32=1*1.15 + 2*1.00 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.15+2*1.00+4*1.50

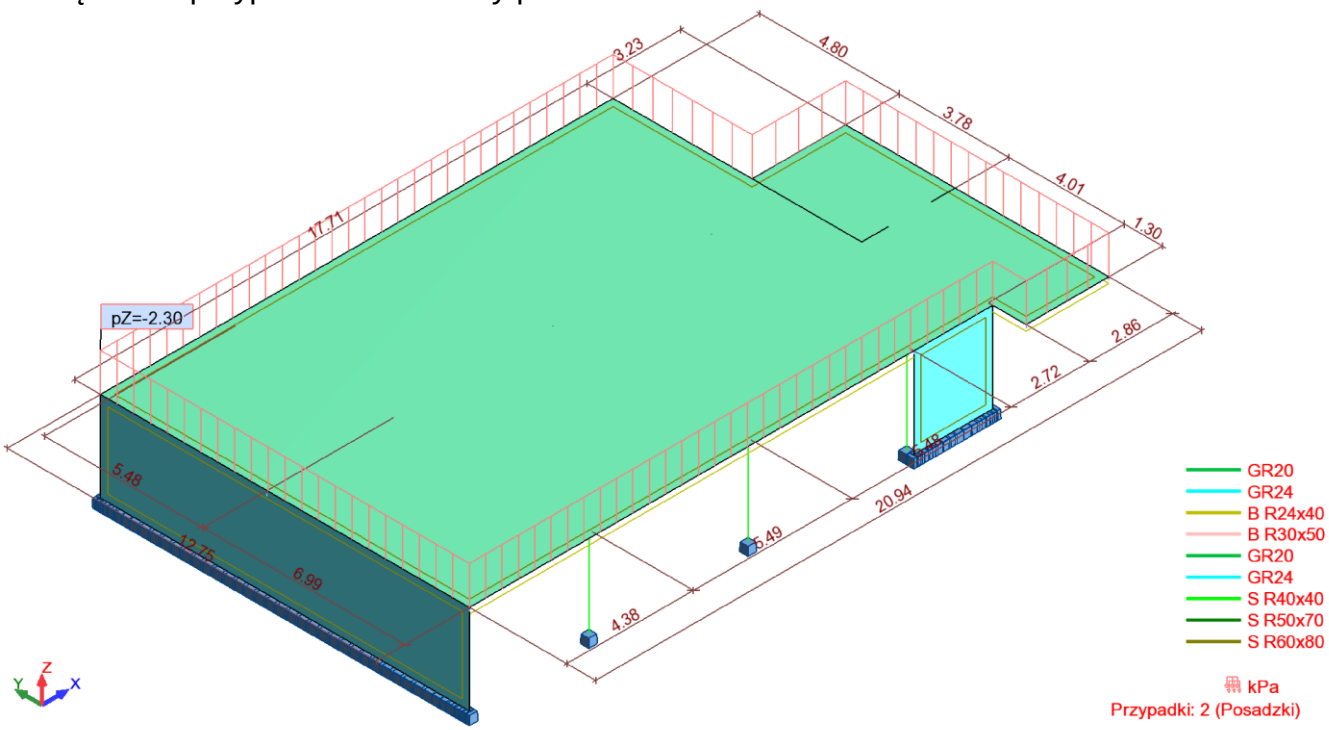
37 (K)	SGN/33=1*1.00 + 2*1.15 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.15+3*1.05+4*1.50
38 (K)	SGN/34=1*1.00 + 2*1.15 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	1*1.00+2*1.15+4*1.50
39 (K)	SGN/35=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.05+4*1.50
40 (K)	SGN/36=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+4*1.50
41 (K)	SGU:CHR/1=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.00 + 4*0.70	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+3)*1.00+4*0.70
42 (K)	SGU:CHR/2=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+3)*1.00
43 (K)	SGU:CHR/3=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2)*1.00
44 (K)	SGU:CHR/4=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.70 + 4*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+4)*1.00+3*0.70
45 (K)	SGU:CHR/5=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+4)*1.00
46 (K)	SGU:FRE/6=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.50 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.50+4*0.30
47 (K)	SGU:FRE/7=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.50
48 (K)	SGU:FRE/8=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00

49 (K)	SGU:FRE/9=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30 + 4*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.30+4*0.50
50 (K)	SGU:FRE/10=1*1.00 + 2*1.00 + 4*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+4*0.50
51 (K)	SGU:QPR/11=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+(3+4)*0.30
52 (K)	SGU:QPR/12=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+3*0.30
53 (K)	SGU:QPR/13=1*1.00 + 2*1.00 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+4*0.30
54 (K)	SGU:QPR/14=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00

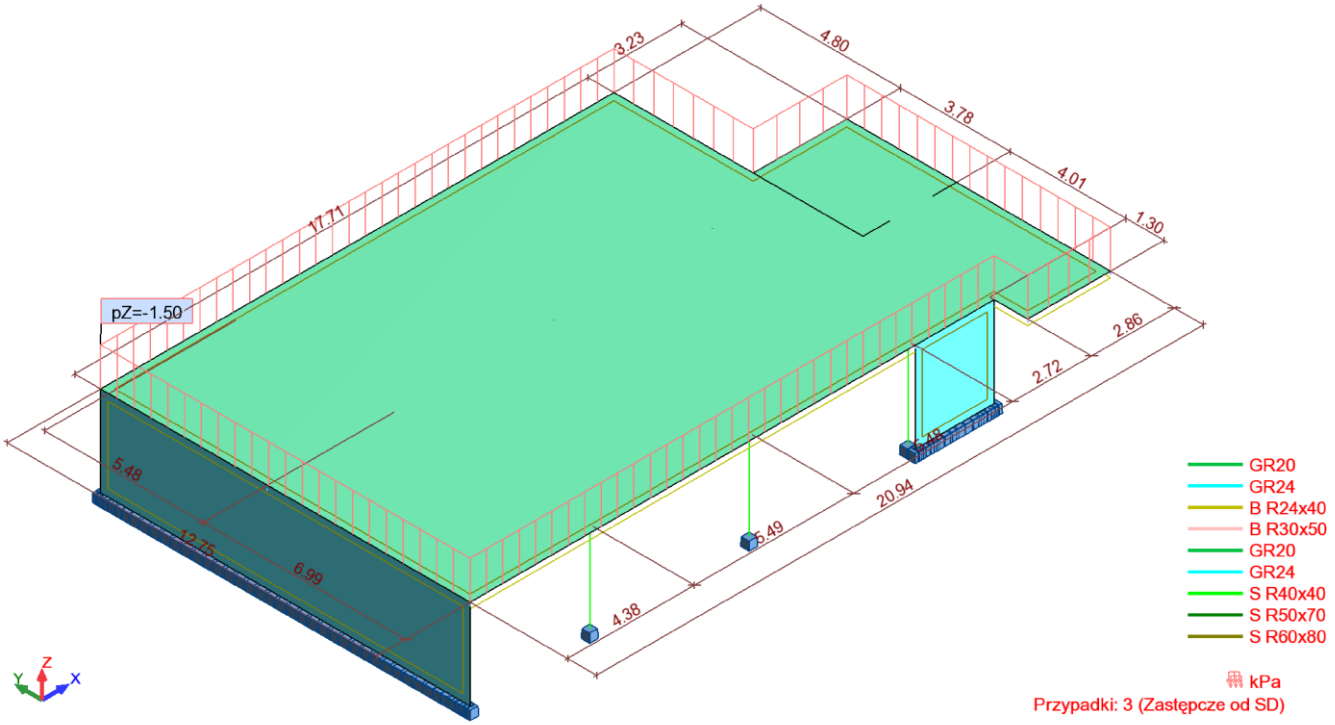
Widok ogólny modelu - budynek B płyta nad piętrem



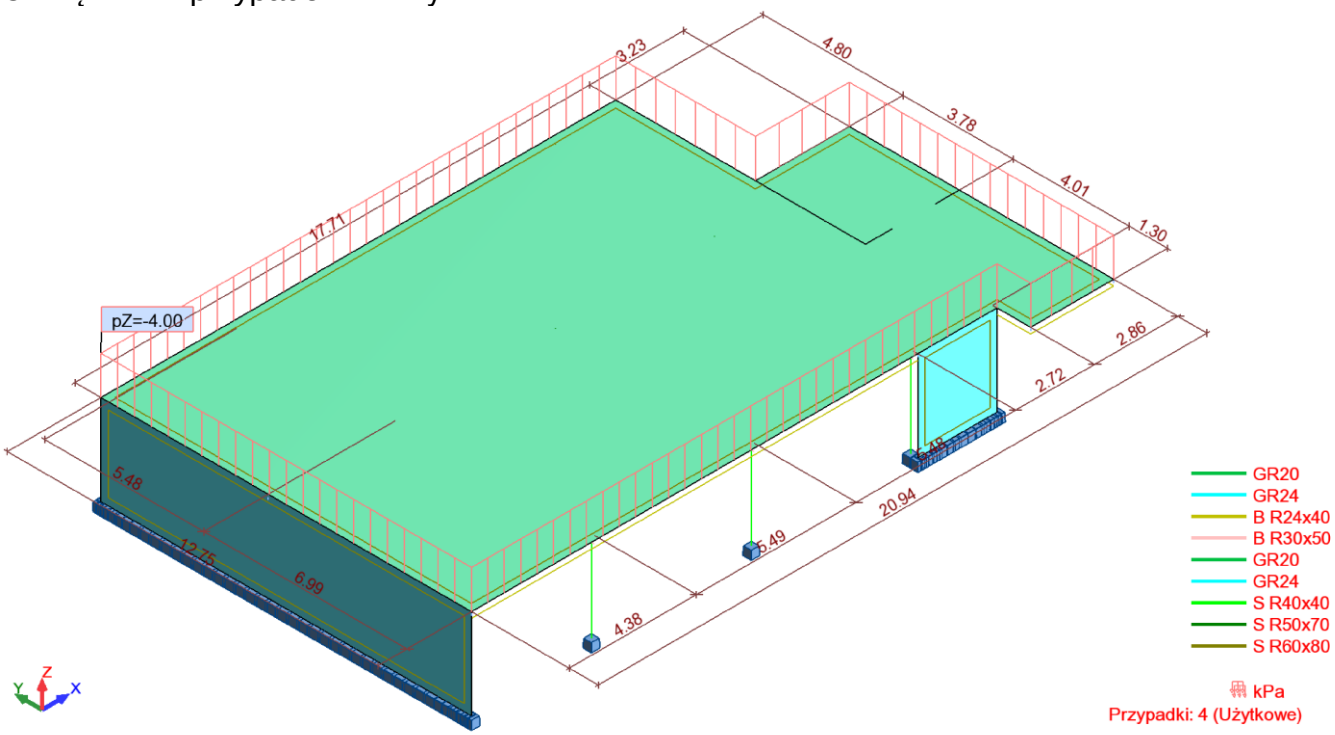
Obciążenia - przypadek 2 - warstwy posadzek



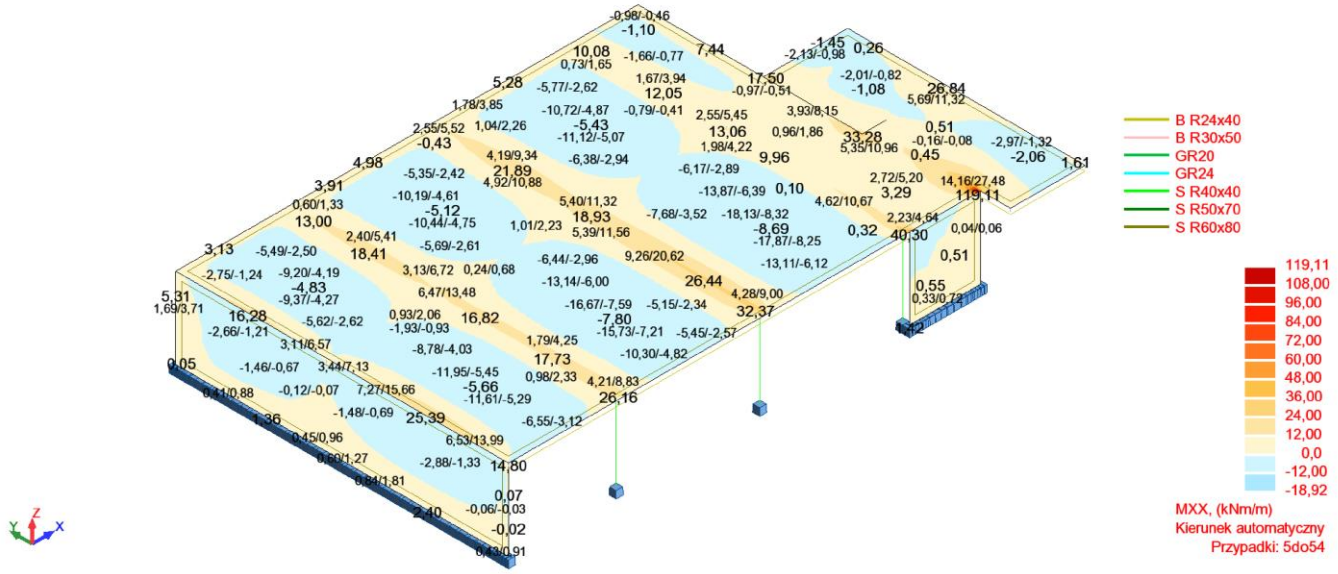
Obciążenia - przypadek 3 - Obciążenie zastępcze od ścian działowych



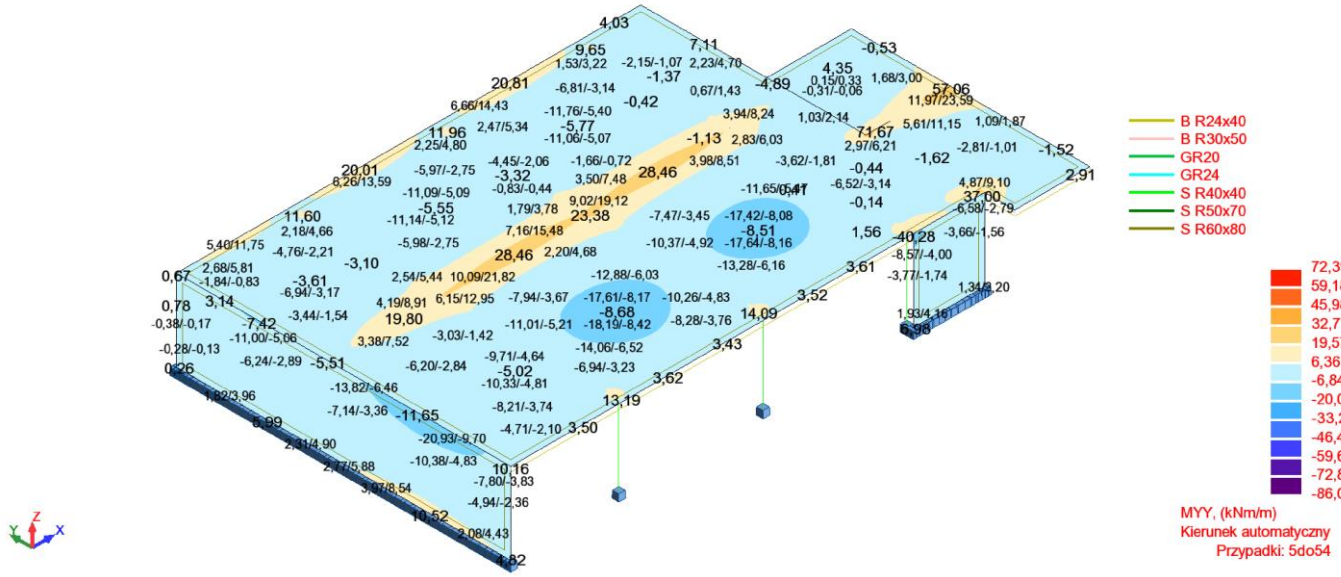
Obciążenia - przypadek 4 - użytkowe



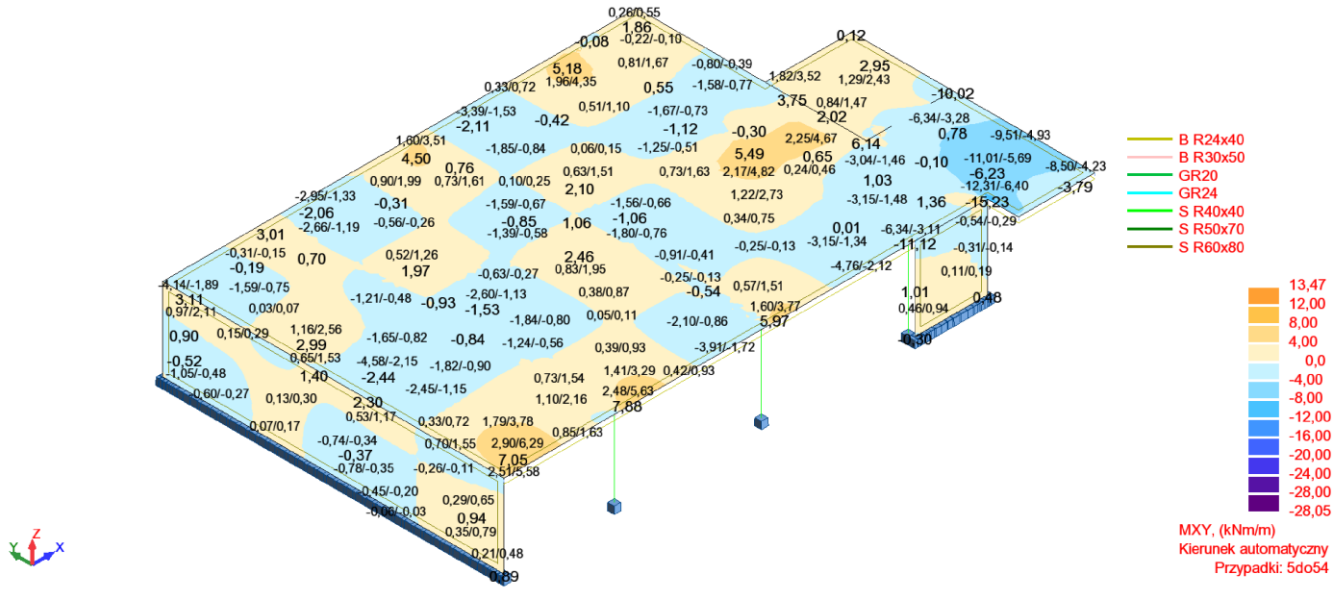
Widok - MXX (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do54 (+)



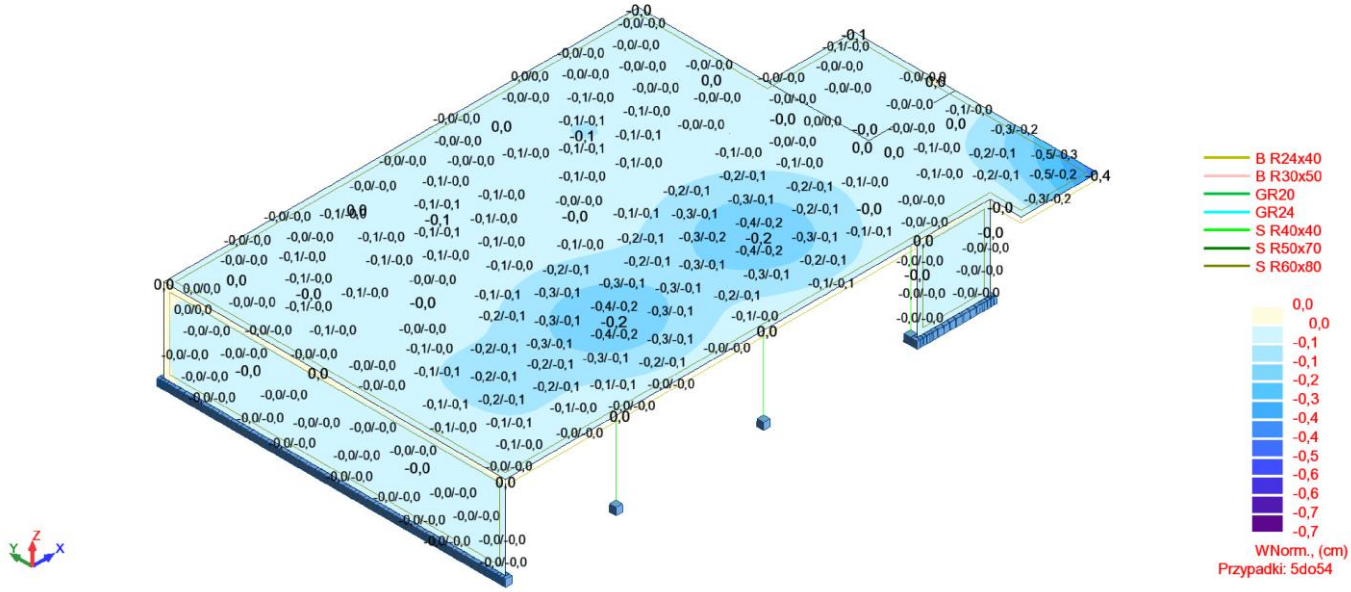
Widok - MYY (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do54 (+)



Widok - MXY (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do54 (+)



Widok - Przemieszczenia (cm) Przypadki: 5do54 (+)



5.2 Wyciąg z obliczeń statycznych części D

Tabela obciążeń

Przypadek	Typ obciążenia	Lista				
1:STA1	ciężar własny	1 39do54 60 63 64 70 73 75do80 82do87	Cała konstrukcja	Wsp=1	MEMO:	
2:Posadzki	(ES) jednorodne	70	PX=0	PY=0	PZ=-2.30	nierzutowane
3:Zastępcze od SD	(ES) jednorodne	70	PX=0	PY=0	PZ=-1,50	nierzutowane
4:Użytkowe	(ES) jednorodne	70	PX=0	PY=0	PZ=-4,0	nierzutowane

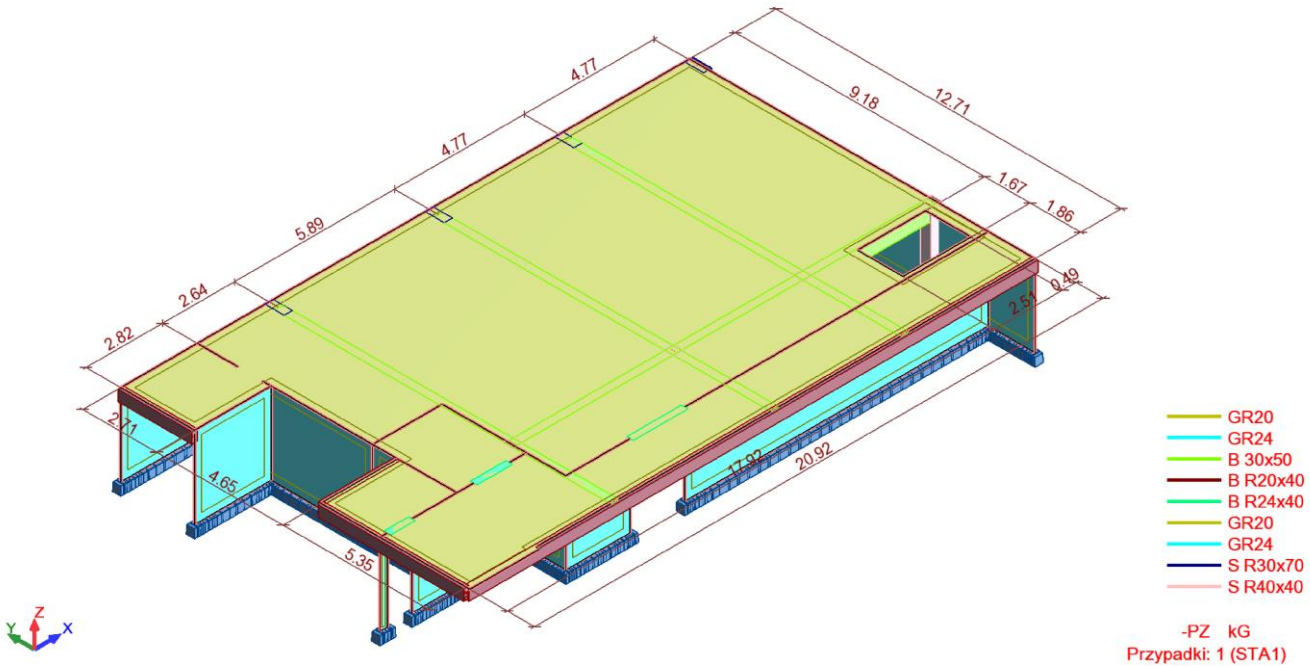
Tabela kombinacji

Kombinacja	Nazwa	Typ analizy	Typ kombinacji	Natura przypadku	Definicja
5 (K)	SGN/1=1*1.35 + 2*1.35 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+(3+4)*1.05
6 (K)	SGN/2=1*1.35 + 2*1.35 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+3*1.05
7 (K)	SGN/3=1*1.35 + 2*1.35 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35+4*1.05
8 (K)	SGN/4=1*1.35 + 2*1.35	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.35
9 (K)	SGN/5=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+(3+4)*1.05
10 (K)	SGN/6=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.05

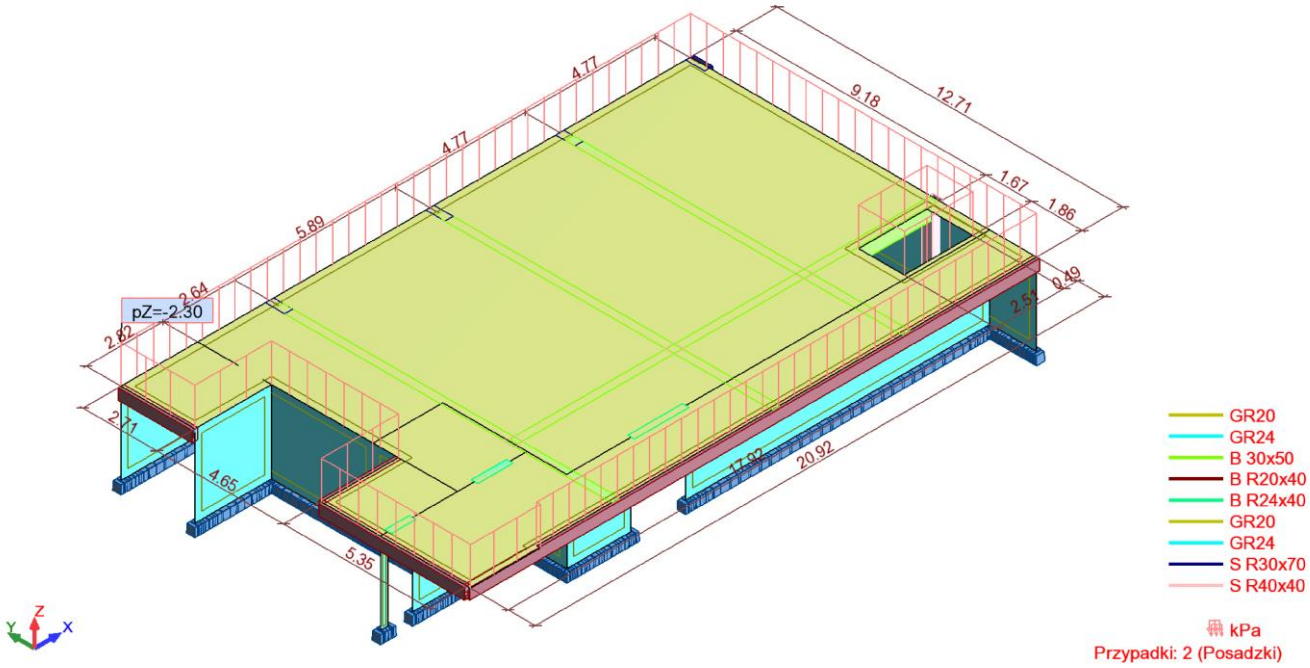
11 (K)	SGN/7=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+4*1.05
12 (K)	SGN/8=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00
13 (K)	SGN/9=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.50+4*1.05
14 (K)	SGN/10=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.50
15 (K)	SGN/11=1*1.15 + 2*1.15	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15
16 (K)	SGN/12=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.50 + 4*1.05	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.50+4*1.05
17 (K)	SGN/13=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.50
18 (K)	SGN/14=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00
19 (K)	SGN/15=1*1.15 + 2*1.15 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+3*1.05+4*1.50
20 (K)	SGN/16=1*1.15 + 2*1.15 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.15+4*1.50
21 (K)	SGN/17=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.05 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+3*1.05+4*1.50
22 (K)	SGN/18=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.50	Kombinacja liniowa		Konstrukcyjne	(1+2)*1.00+4*1.50
23 (K)	SGU:CHR/1=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.00 + 4*0.70	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+3)*1.00+4*0.70
24 (K)	SGU:CHR/2=1*1.00 + 2*1.00 + 3*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+3)*1.00

25 (K)	SGU:CHR/3=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2)*1.00
26 (K)	SGU:CHR/4=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.70 + 4*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+4)*1.00+3*0.70
27 (K)	SGU:CHR/5=1*1.00 + 2*1.00 + 4*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:CHR	stałe	(1+2+4)*1.00
28 (K)	SGU:FRE/6=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.50 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.50+4*0.30
29 (K)	SGU:FRE/7=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.50
30 (K)	SGU:FRE/8=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00
31 (K)	SGU:FRE/9=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30 + 4*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+3*0.30+4*0.50
32 (K)	SGU:FRE/10=1*1.00 + 2*1.00 + 4*0.50	Kombinacja liniowa	SGU:FRE	stałe	(1+2)*1.00+4*0.50
33 (K)	SGU:QPR/11=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+(3+4)*0.30
34 (K)	SGU:QPR/12=1*1.00 + 2*1.00 + 3*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+3*0.30
35 (K)	SGU:QPR/13=1*1.00 + 2*1.00 + 4*0.30	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00+4*0.30
36 (K)	SGU:QPR/14=1*1.00 + 2*1.00	Kombinacja liniowa	SGU:QPR	stałe	(1+2)*1.00

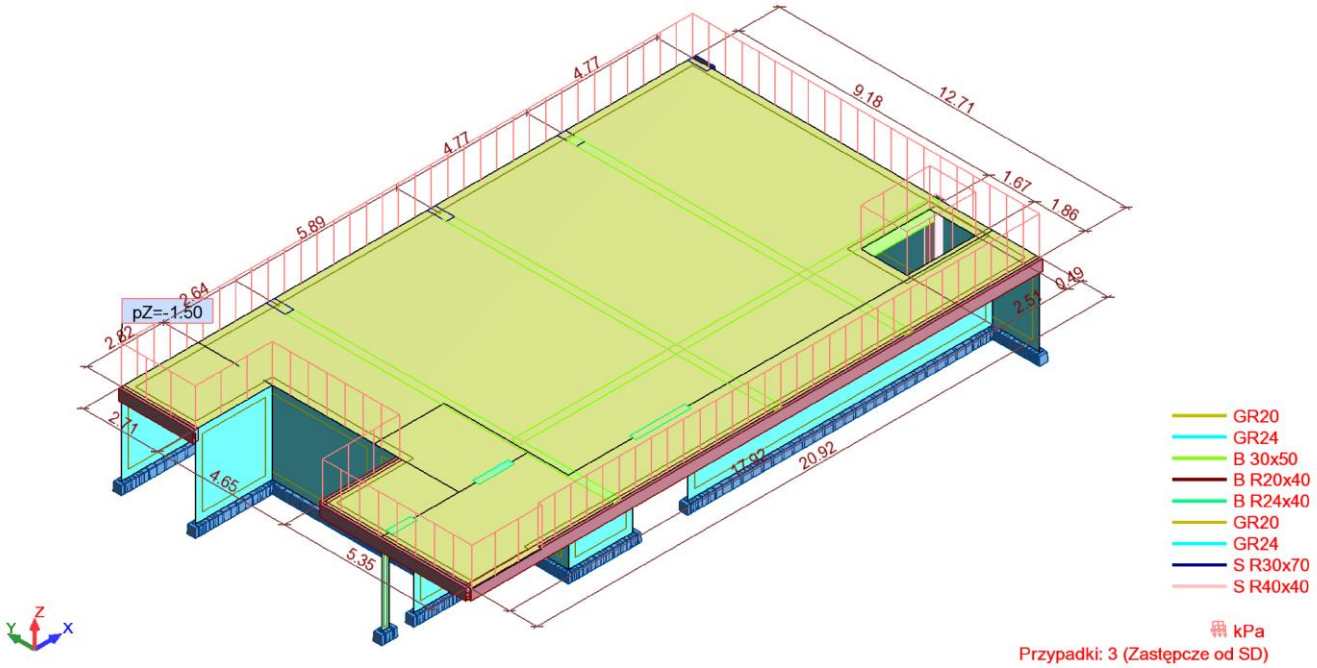
Widok ogólny - płyta nad parterem część D



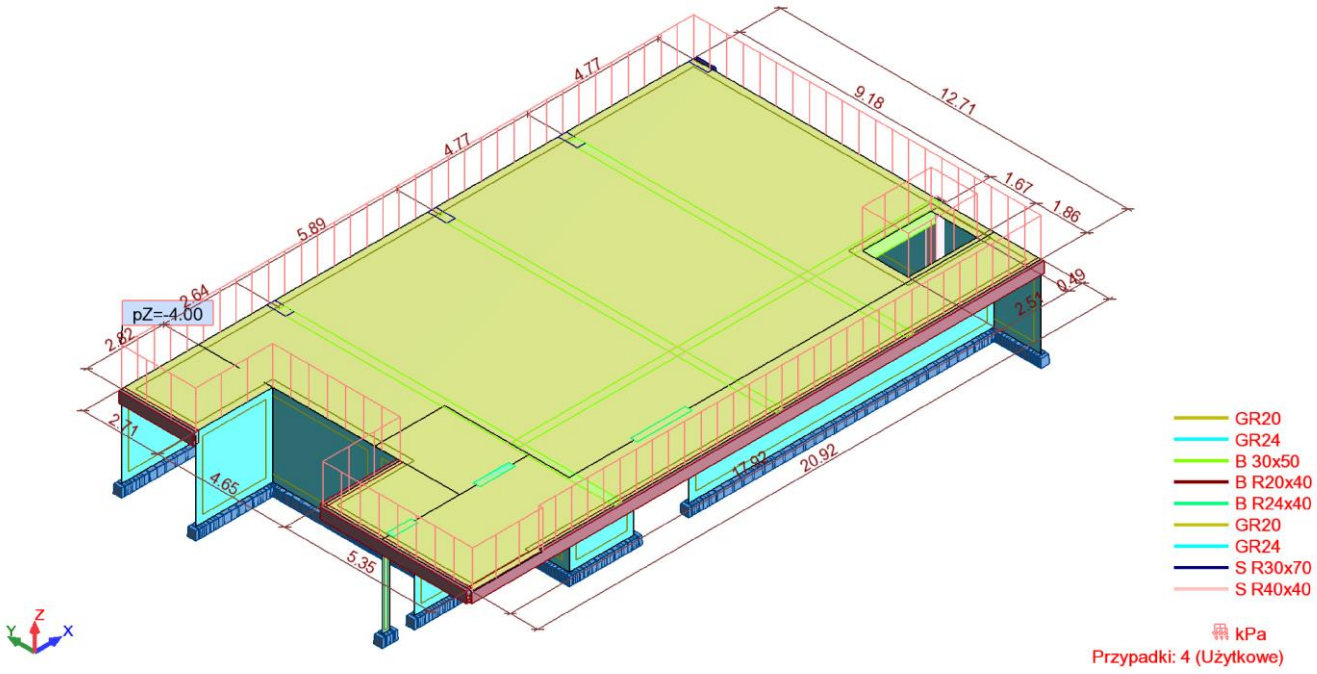
Obciążenia - przypadek 2 - warstwy posadzki



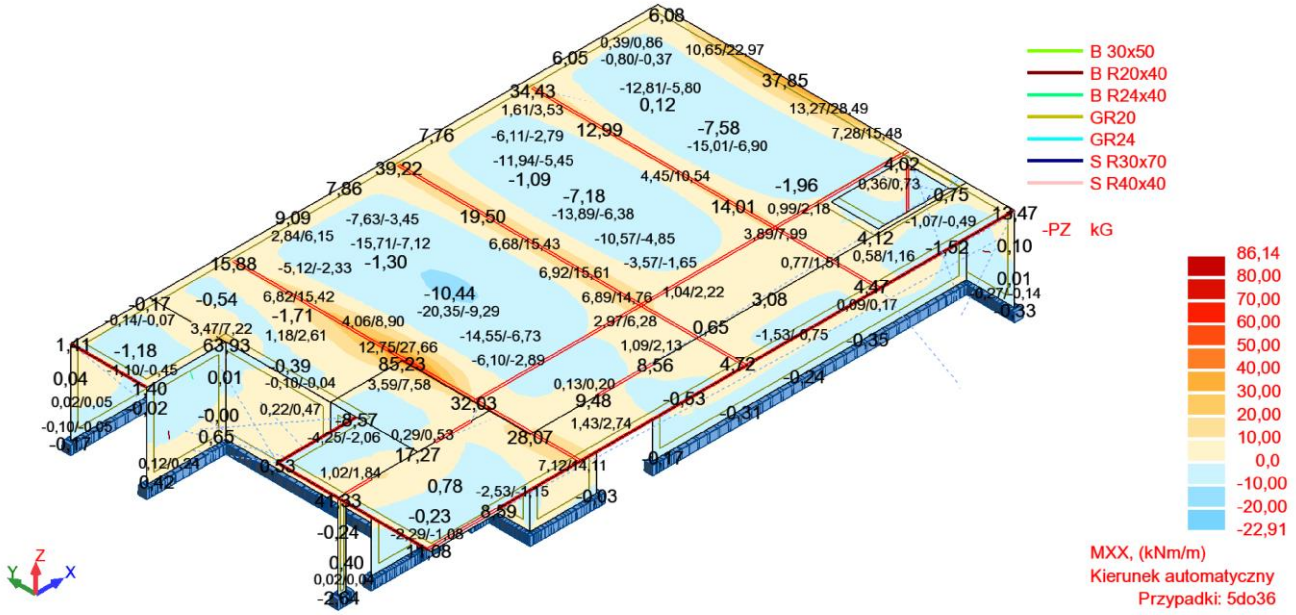
Obciążenia - przypadek 3 - zastępcze od ścian działowych



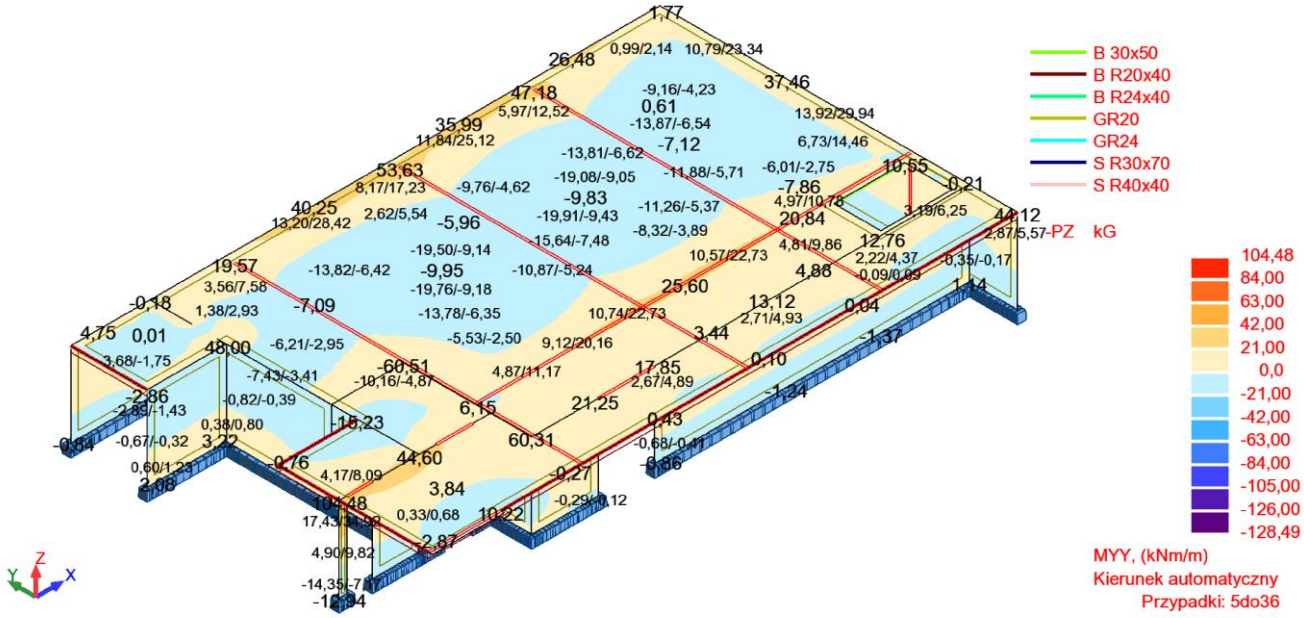
Obciążenia - przypadek 4 - obciążenia użytkowe



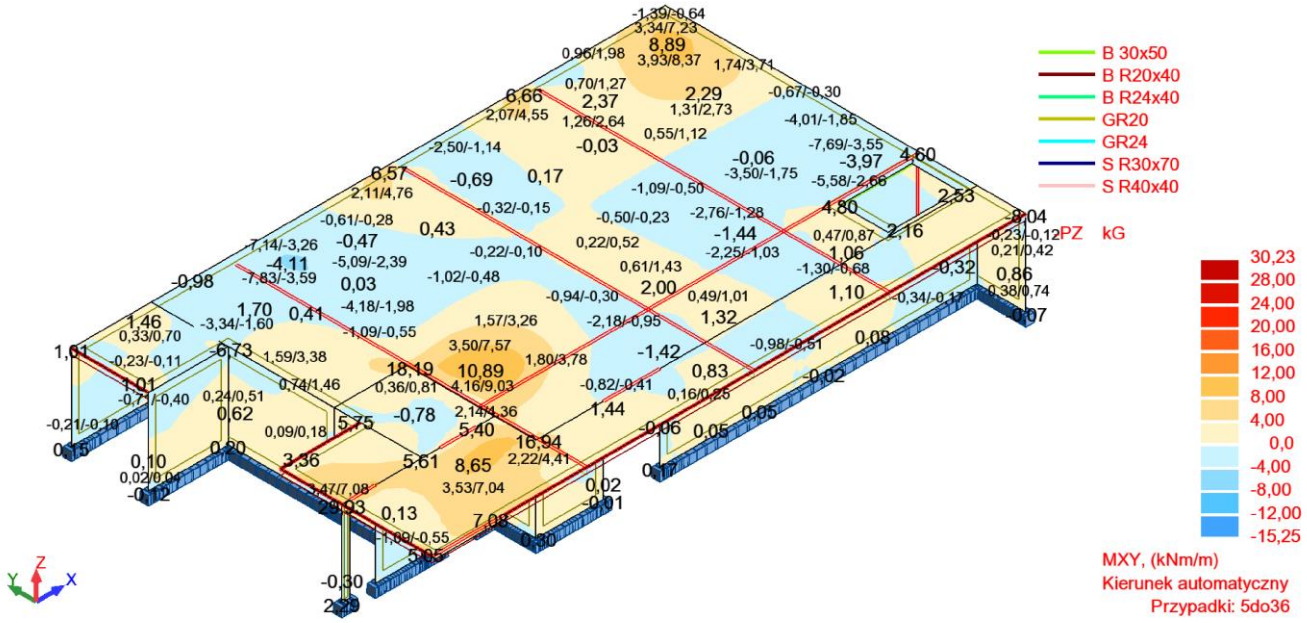
Widok - MXX (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do36 (+)



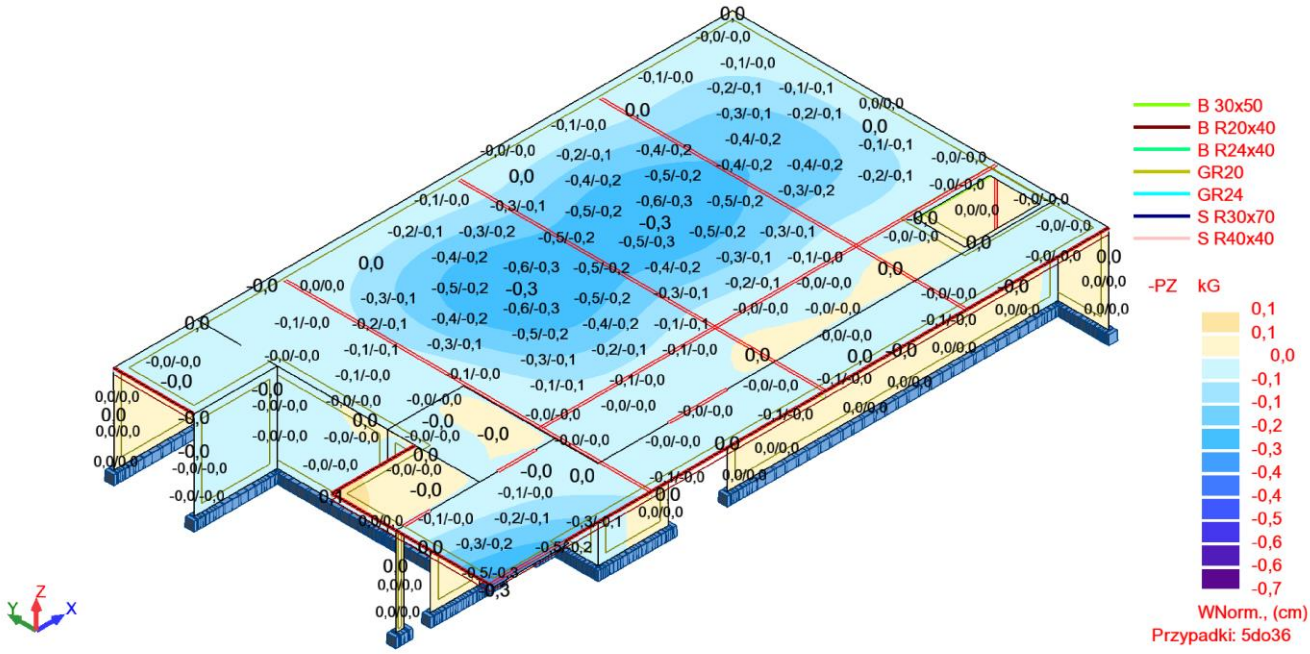
Widok - MYY (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do36 (+)



Widok - MXY (kNm/m) Kierunek automatyczny Przypadki: 5do36 (+)



Widok - WNorm. (cm) Przypadki: 5do36 (+)



6. Uprawnienia i Izby projektantów

LUBELSKA OKRĘGOWA IZBA INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

Lublin, dnia 3 grudnia 2013 r.

LOIIB.OKK.7131/305/13

DECYZJA

Na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów / Dz. U. z 2001 r. Nr 5 poz. 42, z póź. zm. /, **art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 2** ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane / tekst jednolity Dz. U. z 2010 r. Nr 243, poz. 1623./, **§ 17 ust. 1 pkt. 1** rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie / Dz. U. Nr 83 poz. 578 z późn. zm./, po ustaleniu, że zostały spełnione warunki w zakresie przygotowania zawodowego oraz złożeniu egzaminu na uprawnienia budowlane z wynikiem pozytywnym

Pan Marcin POLAK

magister inżynier

urodzony dnia 26 lutego 1981 r. w Szczebrzeszynie

otrzymuje

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

Nr ewidencyjny: LUB/0202/POOK/13

do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

UZASADNIENIE

W związku z uwzględnieniem w całości żądania strony, na podstawie art. 107 § 4 K.p.a odstępuje się od uzasadnienia decyzji. Zakres nadanych uprawnień budowlanych wskazano na odwrocie decyzji.

Pouczenie :

Od decyzji niniejszej służy odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa w Warszawie, za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Lublinie, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.

Skład orzekający Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej

Członek
dr inż. Andrzej Pichla

Członek
dr inż. Wiesław Nurek

Przewodniczący
dr hab. inż. Anna Halicka

Otrzymują:

1. Pan Marcin Polak ul. Cyrklowa 4/69, 04-044 Warszawa
2. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
3. a/a

Szczegółowy zakres uprawnień
do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

Pan Marcin POLAK

Na mocy **art. 12 ust. 1 pkt 1 i 5, art. 13 ust. 4** ustawy - Prawo Budowlane, w związku z **§ 15 i § 17 ust. 1 pkt. 1** rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, niniejsze uprawnienia stanowią podstawę do:

a) projektowania, sprawdzania projektów architektoniczno-budowlanych w specjalności objętej niniejszymi uprawnieniami i sprawowania nadzoru autorskiego,

b) sprawowania kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych,

c) sporządzania projektu architektoniczno-budowlanego w odniesieniu do konstrukcji obiektu,

d) sporządzania projektu zagospodarowania działki lub terenu, w zakresie specjalności objętej niniejszymi uprawnieniami

bez ograniczeń.

Skład orzekający Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej

Członek
dr inż. Andrzej Pichla

Członek
dr inż. Wiesław Nurek

Przewodniczący
dr hab. inż. Anna Halicka

POLSKA IZBA INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

LUB-1I6-ARY-D82 *

Pan Marcin Polak o numerze ewidencyjnym LUB/BO/0033/14

adres zamieszkania ul. Cyrklowa 4/69, 04-044 Warszawa

jest członkiem Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2016-04-01 do 2017-03-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2016-03-14 roku przez:

Wojciech Szewczyk, Przewodniczący Rady Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Urząd Wojewódzki
82-300 w Elblągu
Wydział Nauczania Przedszkolnego,
Ogólnokształcących, Artystycznych i Zakładów Doskonalenia

Elbląg, dnia 1986.09.30

Nr 1067/E1/86

DECYZJA O STWIERDZENIU PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO DO PEŁNIENIA SAMODZIELNYCH FUNKCJI TECHNICZNYCH W BUDOWNICTWIE

Na podstawie § 5 ust.1, § 6 ust.3, § 7 i § 13 ust.1 pkt 2 rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dni 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz.U. nr 8, poz. 46/ s t w i e r d z a s i ę , że

Obywatel Ireneusz Andrzej BIELCZENKO - magister inżynier budownictwa

urodzony dnia 03 października 1947 roku w Ostródzie woj.olsztyński posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnej funkcji

- PROJEKTANTA oraz KIEROWNIKA BUDOWY I ROBÓT -

w specjalności techniczno-budowlanej w zakresie konstrukcyjno-budowlanym.

Obywatel Ireneusz Andrzej BIELCZENKO - jest upoważniony do :

1. sporządzania projektów w zakresie rozwiązań konstrukcyjno-budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotechnicznych i melioracji wodnych,
2. sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów w zakresie rozwiązań architektonicznych :
   a. budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji projektów typowych i powtarzalnych innych budynków oraz sporządzania planów zagospodarowania działki związanych z realizacją tych budynków,
   b. budowli nie będących budynkami,
3. kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kierowania i kontrolowania wykonywania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego w zakresie wszelkich budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotechnicznych i wodnomelioracyjnych.

Główny Architekt Wojewódzki

POLSKA IZBA INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

MAZ-RN3-YZ8-DR3 *

Pan IRENEUSZ ANDRZEJ BIELCZENKO o numerze ewidencyjnym MAZ/BO/0399/11
adres zamieszkania ul. KORCZAKA 20/8, 82-300 ELBLĄG
jest członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2016-05-01 do 2017-04-30.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2016-04-12 roku przez:

Mieczysław Grodzki, Przewodniczący Rady Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

7. Część Rysunkowa

PAS-115 B-PB-K-SZ-01

PAS-115 B-PB-K-SZ-02

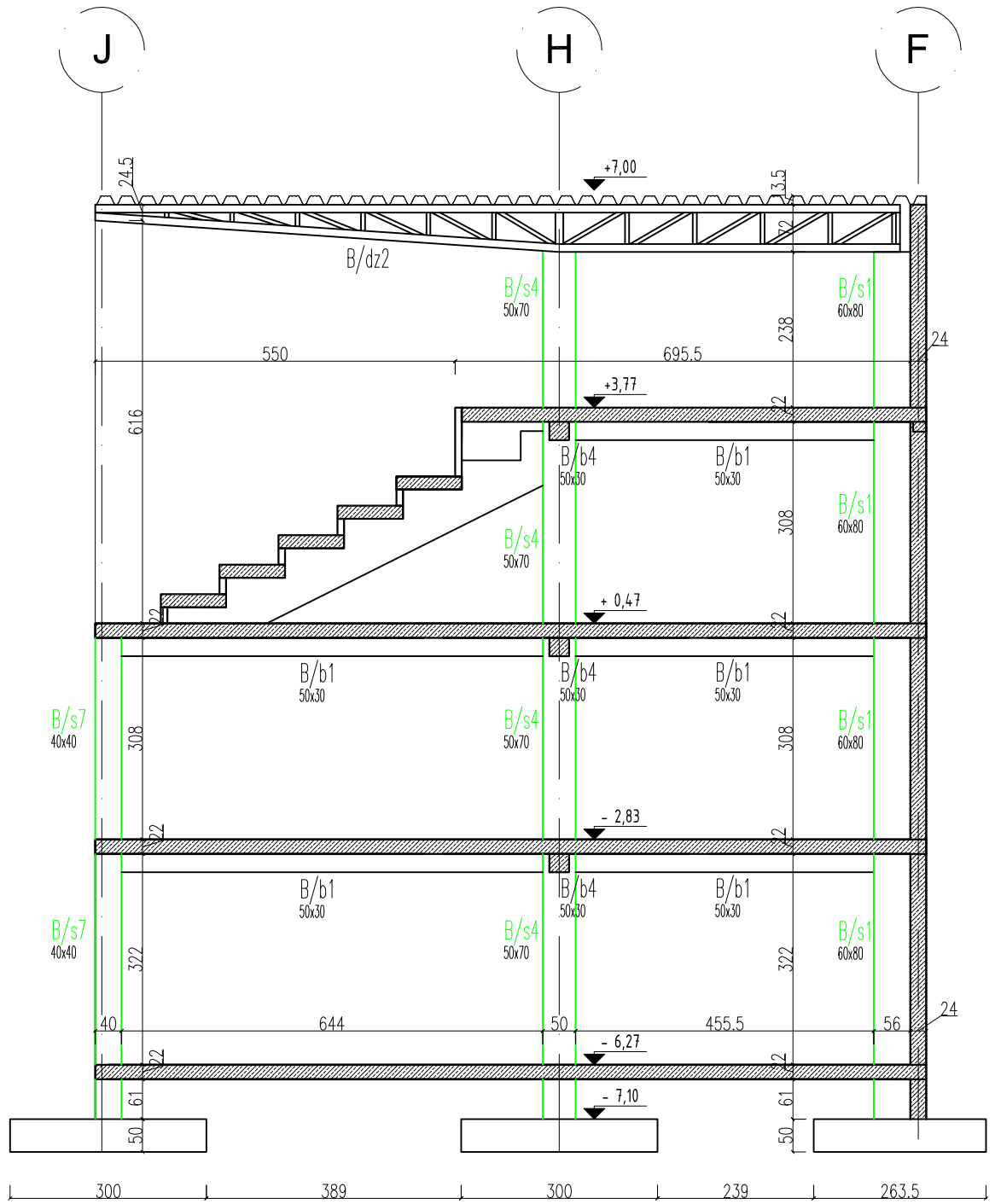
PAS-115 B-PB-K-SZ-03

PAS-115 B-PB-K-SZ-04

PAS-115 B-PB-K-SZ-05

PAS-115 B-PB-K-SZ-06

PAS-115 B-PB-K-SZ-07



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJA AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: **115**

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 upr. bud. w specjalności kon. do projektowania bez ograniczeń	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 upr. bud. w specjalności kon. do projektowania bez ograniczeń	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM! WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

PRZEKROJE

TREŚĆ RYSUNKU:

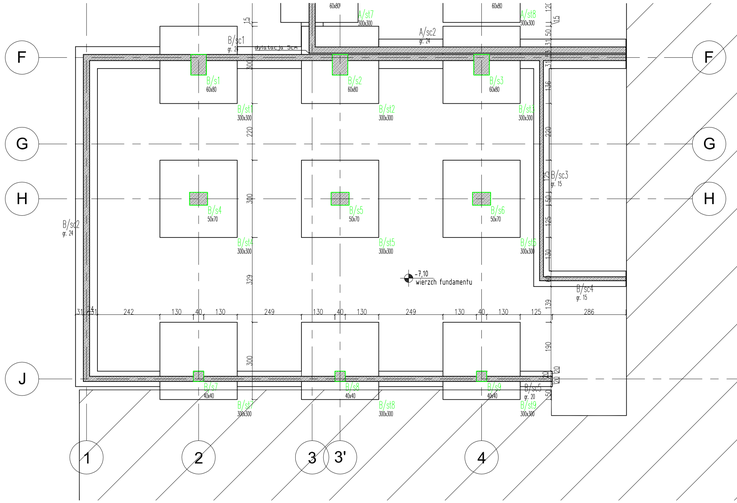
A-A

SKALA: 1:100

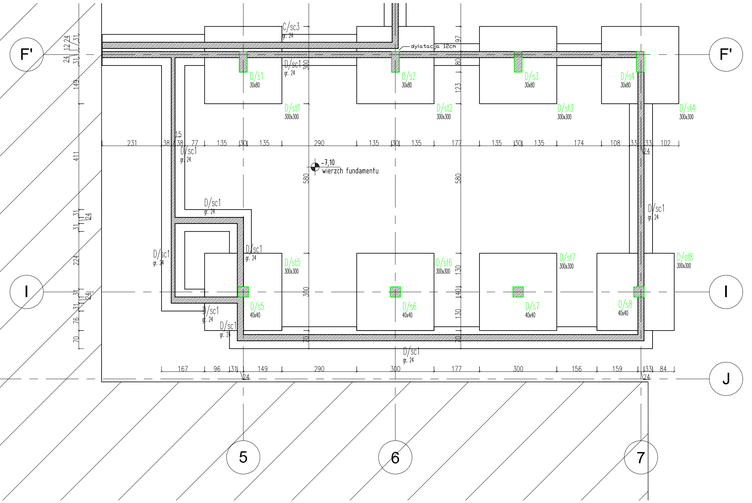
NR.RYSUNKU:

PAS-115 A-PB-K-P-01

REWIZJA:



ISTNIEJĄCY BUDYNEK



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJE O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu.
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Piastowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-80-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 upr. bud. w specjalności kon. inż.-bud. do projektowania bez ograniczeń	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Gebka		
	mgr inż. Roman Książak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 upr. bud. w specjalności kon. inż.-bud. do projektowania bez ograniczeń	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:

RZUT FUNDAMENTÓW

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS-115 A-PB-K-SZ-01

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.	**115**

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWA:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 upr. bud. w specjalności kon. mi. na podstawie art. 12 ust. 1 ustawy z dnia 2 lipca 2004 r. o swobodzie świadczenia usług (Dz.U.Nr 173, poz. 1843 z późn. zm.)	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getka		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 upr. bud. w specjalności kon. mi. na podstawie art. 12 ust. 1 ustawy z dnia 2 lipca 2004 r. o swobodzie świadczenia usług (Dz.U.Nr 173, poz. 1843 z późn. zm.)	

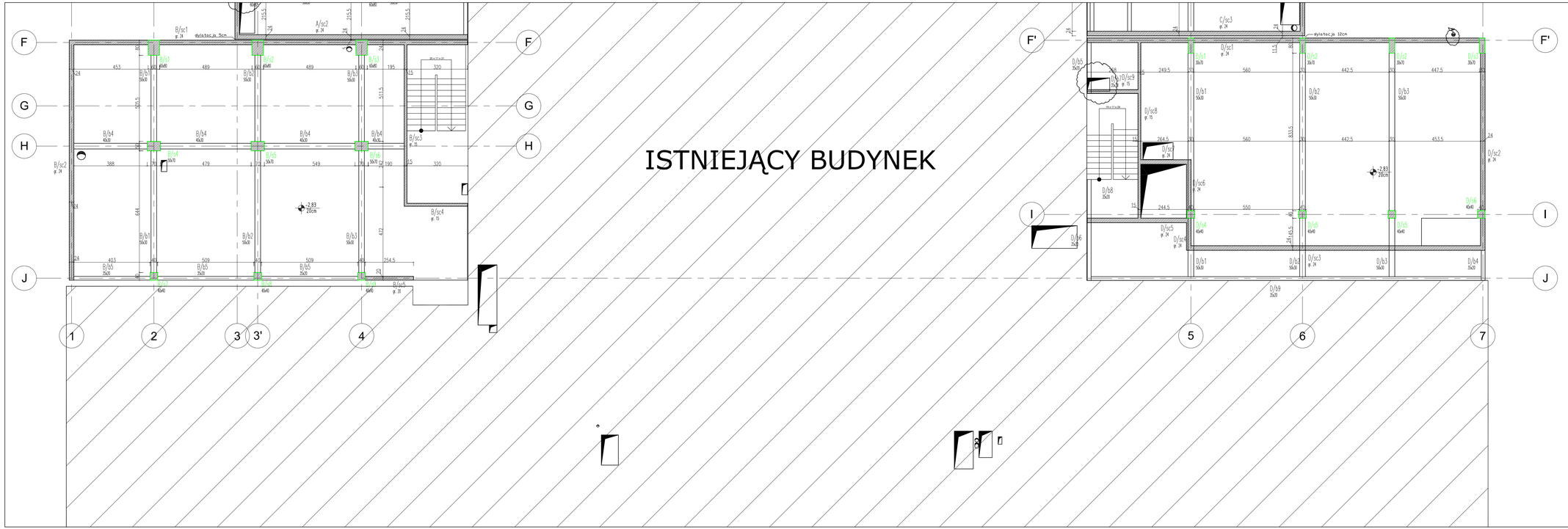
UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
POZ. -6,27	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-115 A-PB-K-SZ-02	



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.	115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO:	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 ust. art. 4 ustawy o ochronie zdrowia, nie przekraczamy nad ogrodnikami	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książek		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 ust. art. 4 ustawy o ochronie zdrowia, nie przekraczamy nad ogrodnikami	

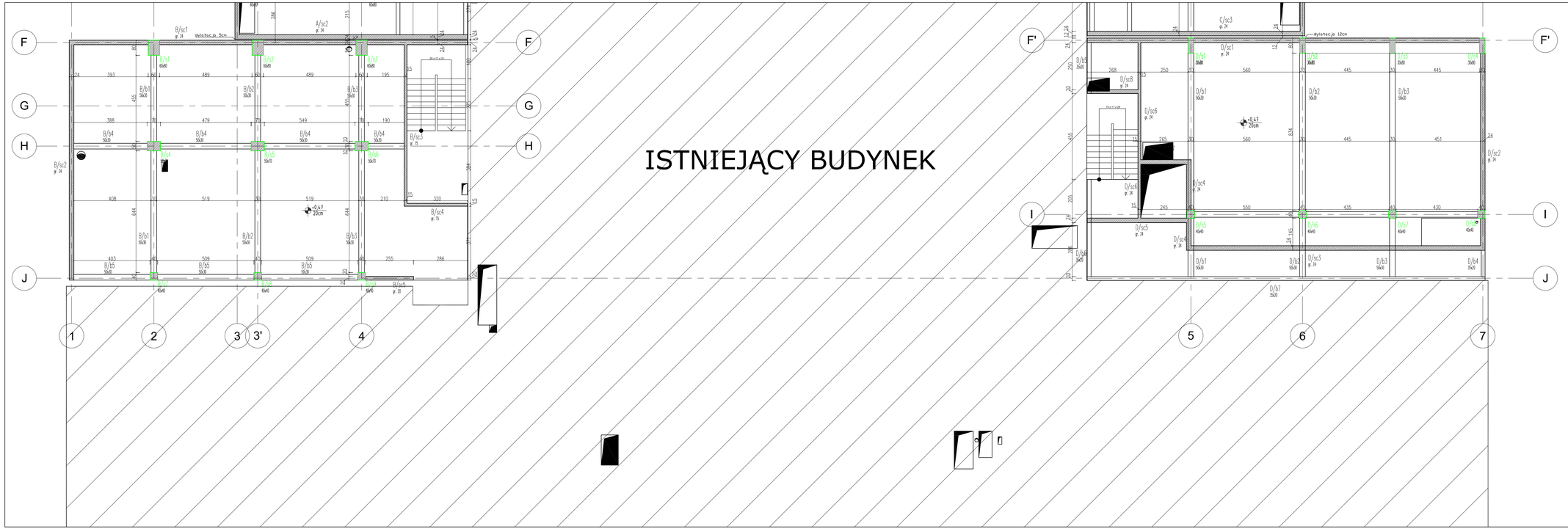
UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
POZ. -2,83	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-115 A-PB-K-SZ-03	



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJE O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu.
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-80-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 (art. 3ust. w specjalności bez ograniczeń, bez uprawnień)	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 (art. 3ust. w specjalności bez ograniczeń)	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !!

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:

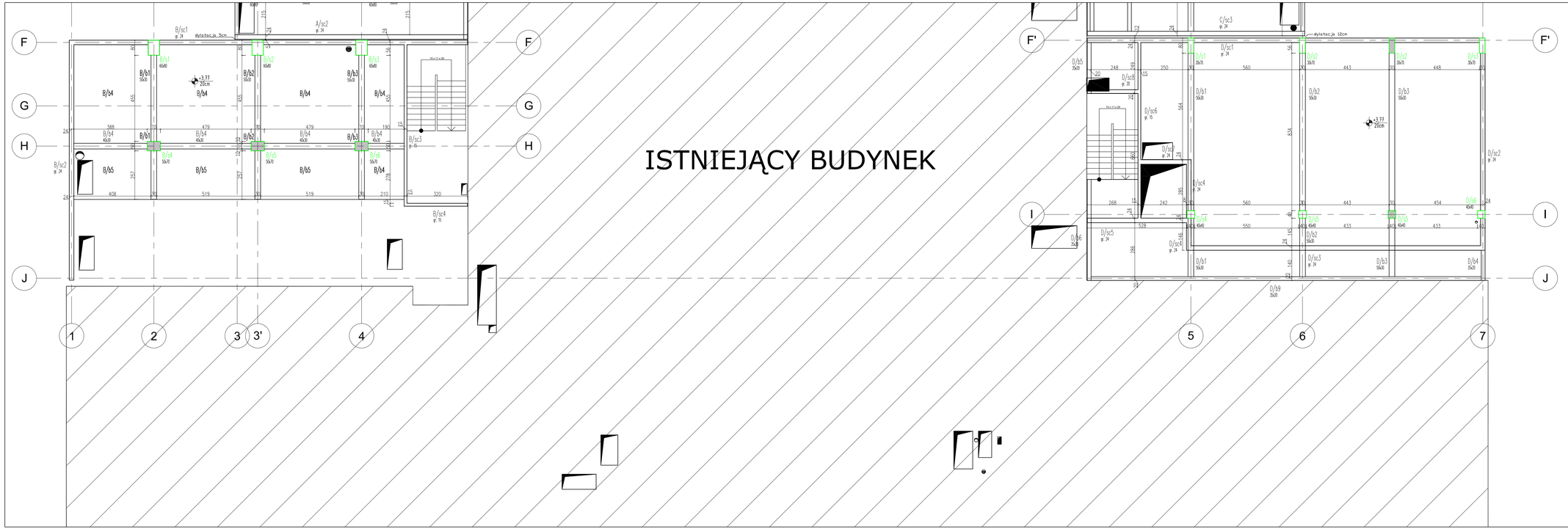
POZ. +0,47

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU:

PAS-115 A-PB-K-SZ-04

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.	**115**

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO:	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 ogr. bud. w specjalności kon. nr projektowania bez ograniczeń	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książek		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 ogr. bud. w specjalności kon. nr projektowania bez ograniczeń	

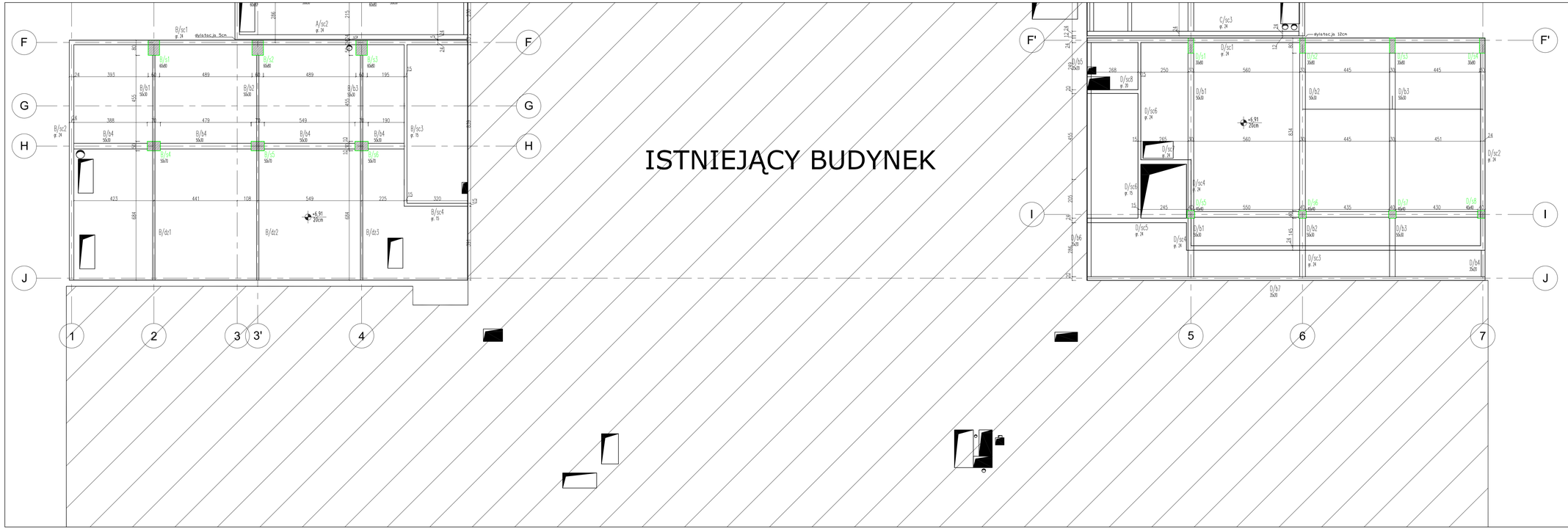
UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
POZ. +3,77	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-115 A-PB-K-SZ-05	



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.	**115**

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO:	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 art. 5 ust. 4 w zakresie ich kwal. na projektowanie bez ograniczeń	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książek		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 art. 5ust. 4 w zakresie ich kwal. na projektowanie bez ograniczeń	

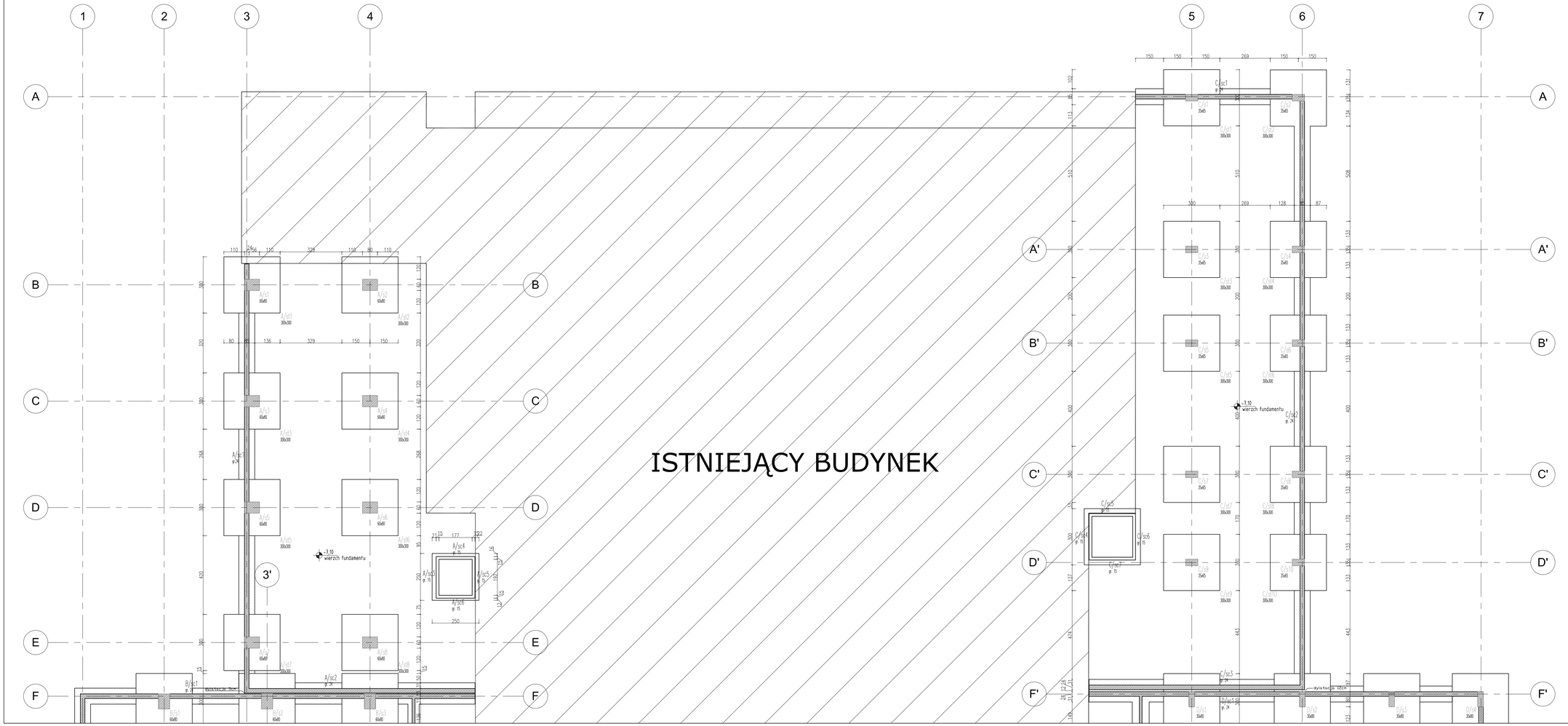
UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
POZ. +6,91	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-115 A-PB-K-SZ-06	



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJA AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5,
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 (art. 5ust. w specjalności bez ich poświadczenia też ograniczać)	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 (art. 5ust. w specjalności bez ich poświadczenia też ograniczać)	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:

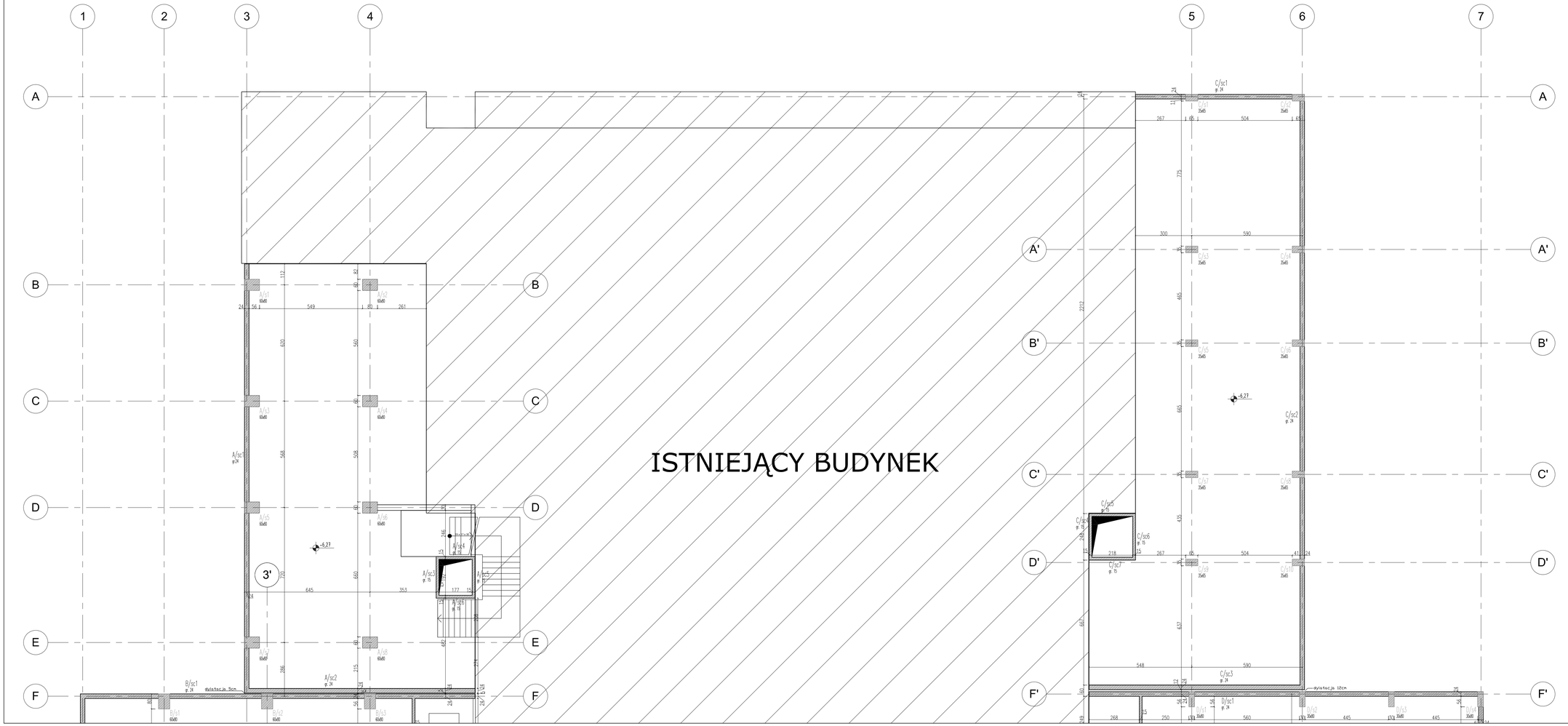
RZUT FUNDAMENTÓW

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU:

PAS-115 B-PB-K-SZ-01

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJA AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5,
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 uprawnienia budowlane bez ograniczeń	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 uprawnienia budowlane bez ograniczeń	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !!

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:

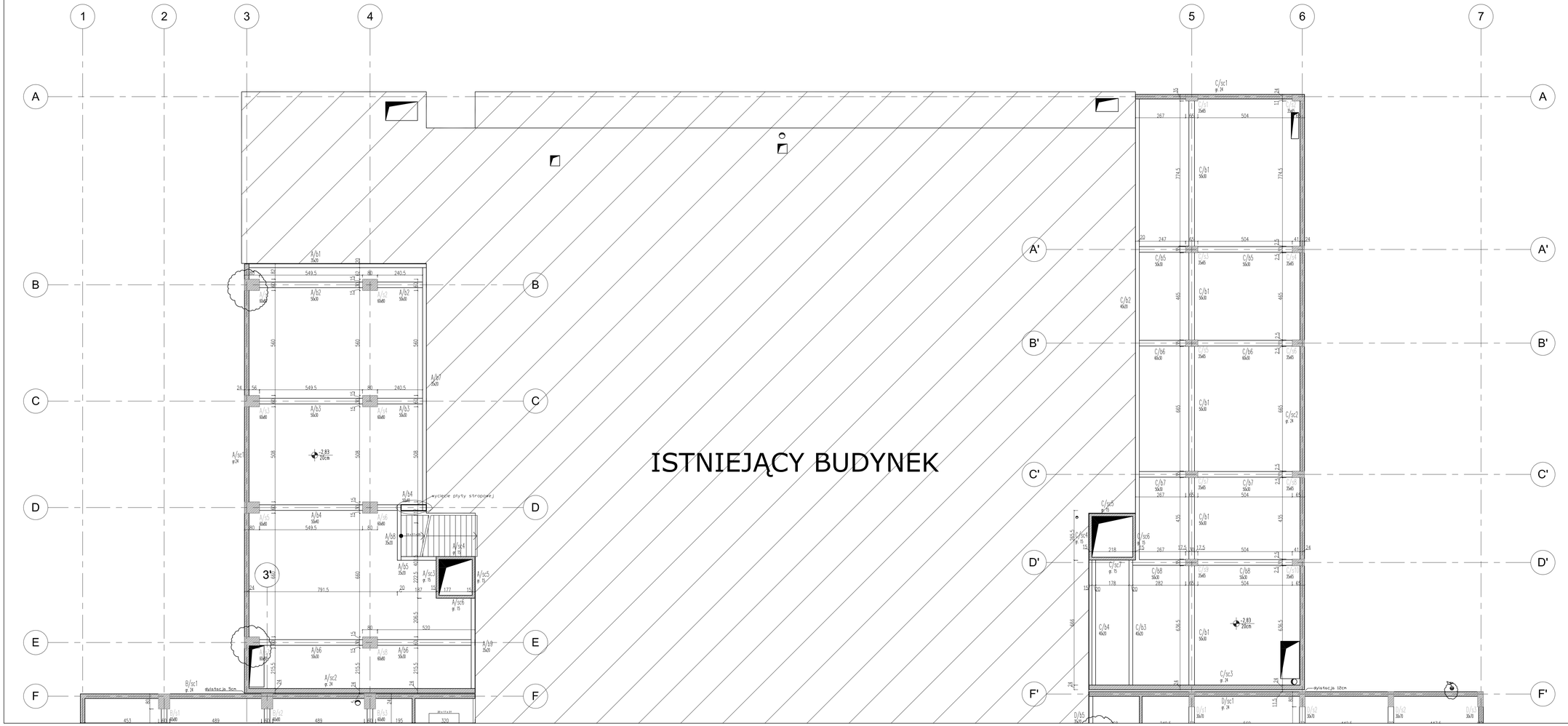
POZ. -6,27

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU:

PAS-115 B-PB-K-SZ-02

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

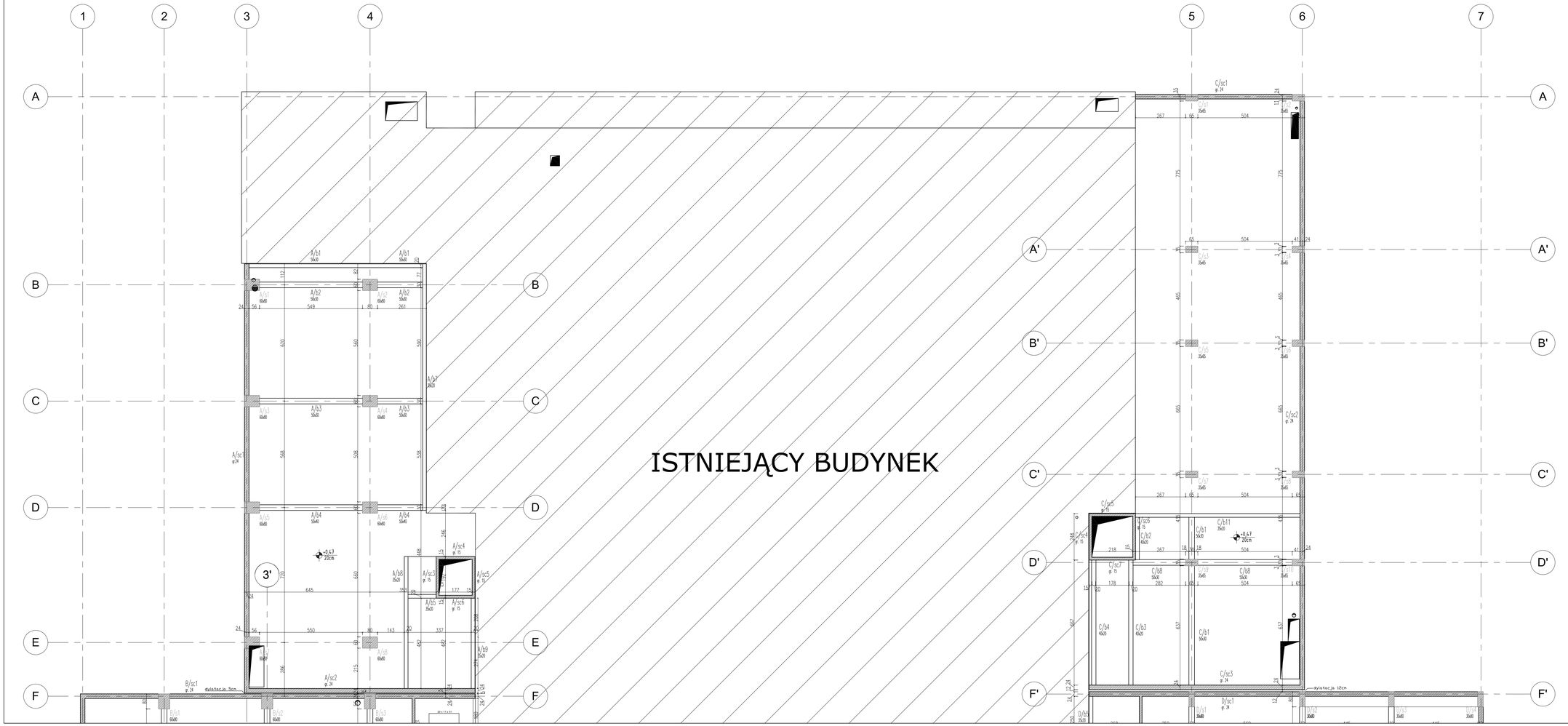
RODZAJ RYSUNKU: SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU: POZ. -2,83

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS-115 B-PB-K-SZ-03

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJA AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !!

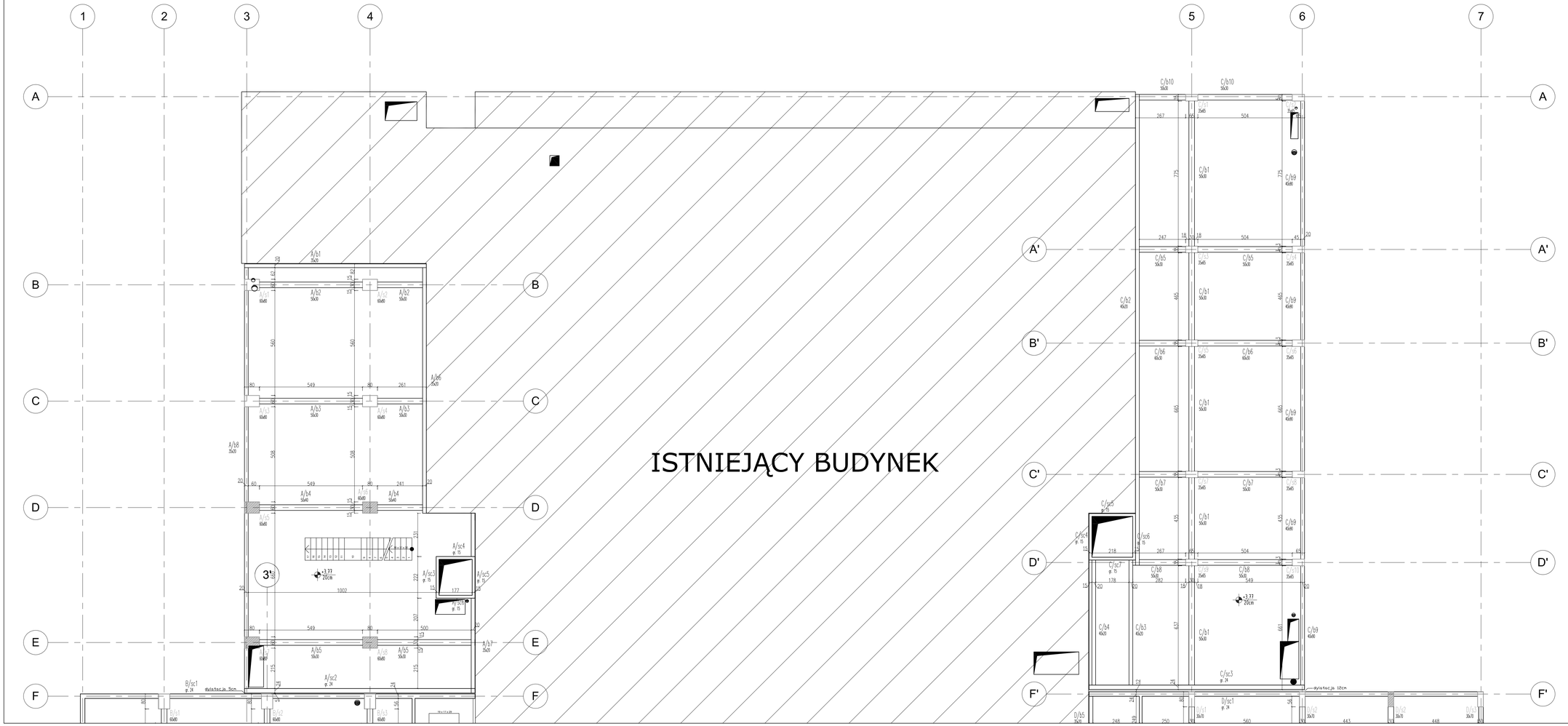
RODZAJ RYSUNKU: SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU: POZ. +0,47

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS-115 B-PB-K-SZ-04

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5,
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !!

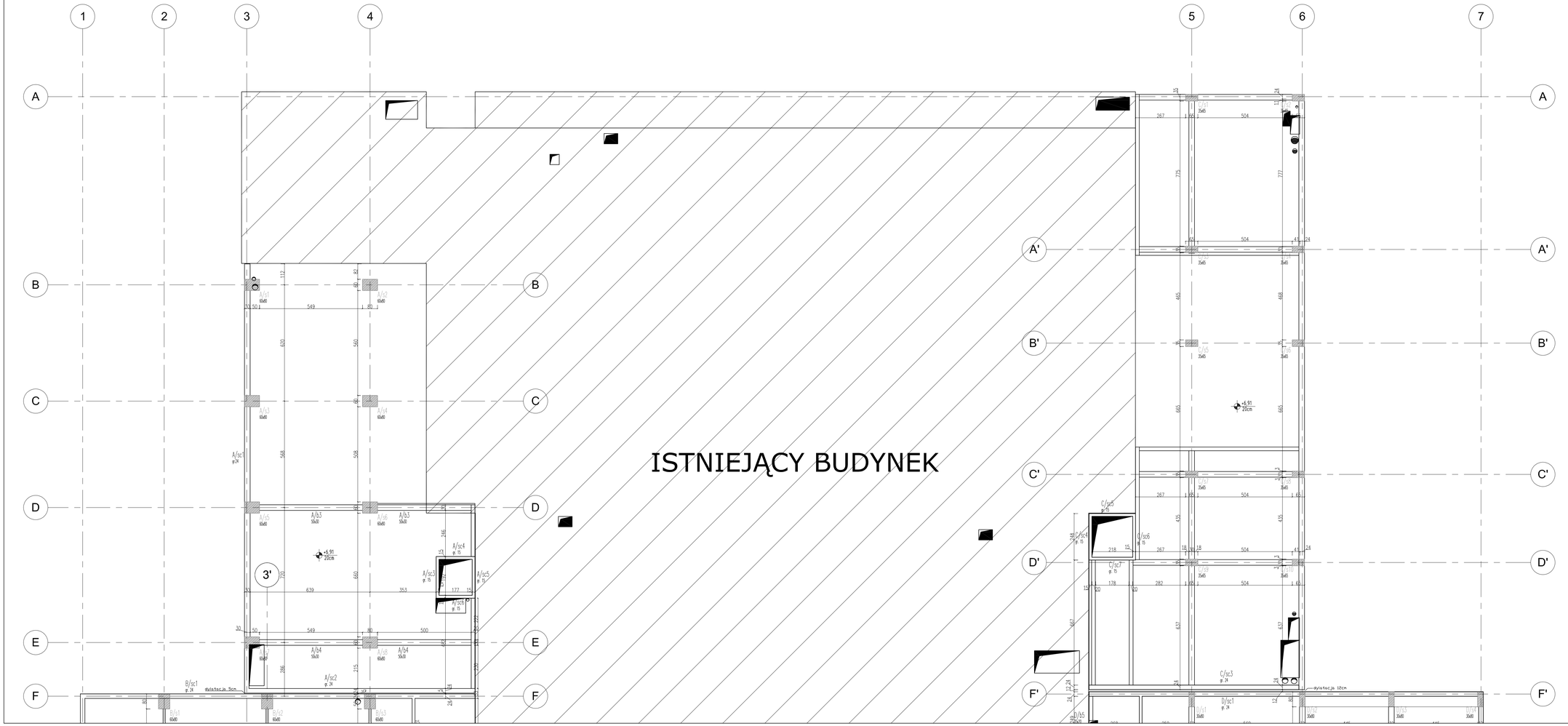
RODZAJ RYSUNKU: SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU: POZ. +3,77

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS-115 B-PB-K-SZ-05

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.

NR PROJEKTU: 115

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13	
OPRACOWANE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Książek		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !!

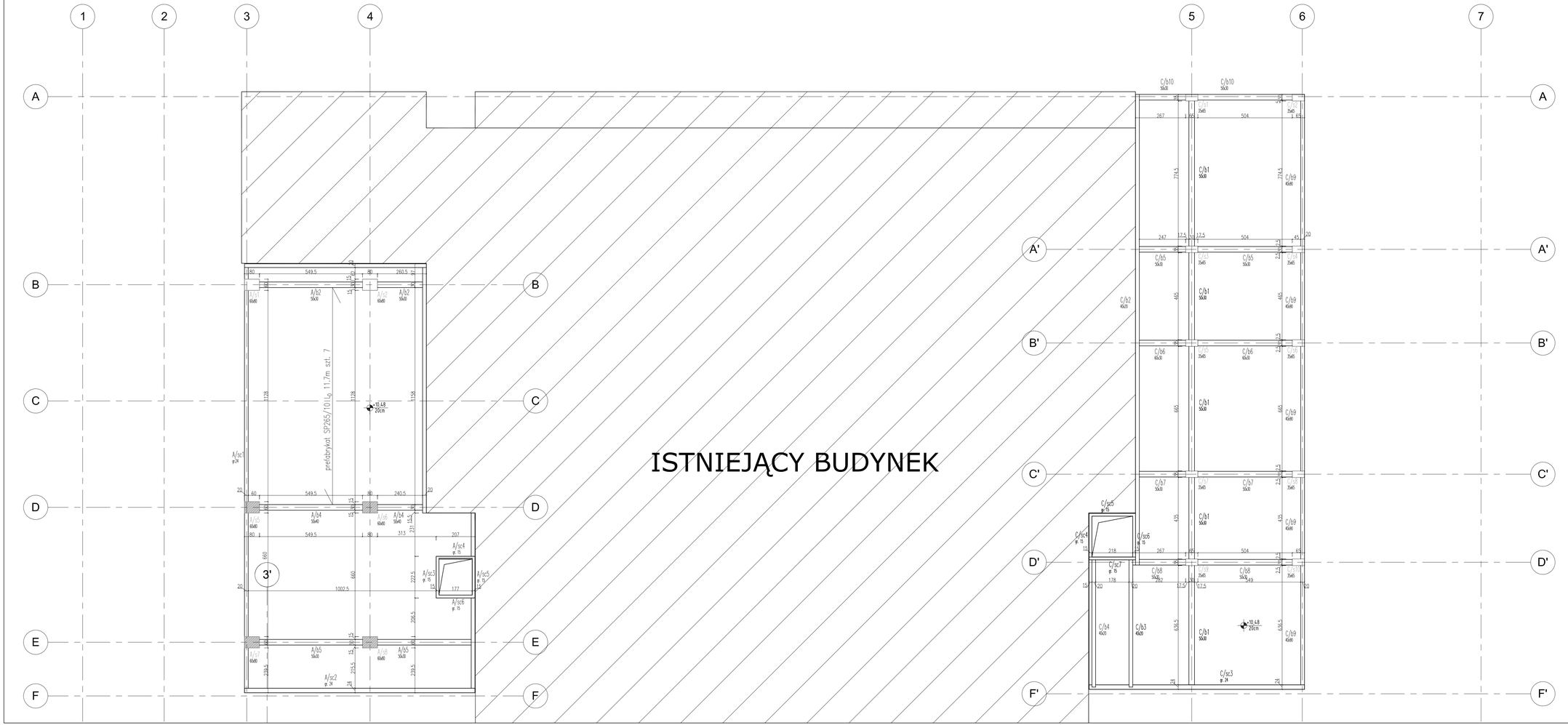
RODZAJ RYSUNKU: SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU: POZ. +6,91

SKALA: 1:100

NR.RYSUNKU: PAS-115 B-PB-K-SZ-06

REWIZJA:



UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMERTRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW, WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJA AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU ORAZ CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH "ŚWIATOWID" W ELBLĄGU.	**115**

ADRES INWEST.:

Pl.Kazimierza Jagiellończyka 1, ul.Teatralna 11,Elbląg 82-300

INWESTOR:

Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, Teatr im. Aleksandra Sewruka w Elblągu,
Pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, ul. Teatralna 11, Elbląg 82-300

BRANZA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

DATA: 07 - 2016 r.

PAS PROJEKT

PAS PROJEKT SP. Z O.O.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13 ust. bud. w specjalności kon. do projektowania bez ograniczeń	
OPRACOWANIE:	mgr inż. Przemysław Balicki		
	mgr inż. Michał Getke		
	mgr inż. Roman Księżak		
	Mateusz Nowicki		
	Mateusz Borkowski		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/El/86 ust. bud. w specjalności kon. do projektowania bez ograniczeń	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:

SZALUNKOWE

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
POZ. +10,48	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-115 B-PB-K-SZ-07	